

Rúbrica Analítica para la Creación de un Collage con Materiales Reciclados

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la expresión artística de estudiantes de primaria (6-11 años) a través de la creación de un collage utilizando materiales reciclados. Se valora cada criterio de forma individual, permitiendo identificar fortalezas y áreas de mejora en el proceso creativo y la ejecución.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Creación de un Collage con Materiales Reciclados

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la expresión artística de estudiantes de primaria (6-11 años) a través de la creación de un collage utilizando materiales reciclados. Se valora cada criterio de forma individual, permitiendo identificar fortalezas y áreas de mejora en el proceso creativo y la ejecución.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad y originalidad	El collage muestra ideas muy originales y creativas, usando materiales reciclados de forma innovadora.	Presenta ideas creativas y algunas originales en el uso de materiales reciclados.	El collage es algo creativo con algunas ideas originales, aunque convencionales.	Creatividad limitada, con pocas ideas originales y uso básico de materiales.	No se evidencia creatividad ni originalidad en la obra.
Selección y uso de materiales reciclados	Utiliza una variedad amplia y adecuada de materiales reciclados, integrados con armonía.	Emplea varios materiales reciclados con buena integración en el collage.	Utiliza algunos materiales reciclados, aunque con integración básica.	Materiales reciclados limitados y poco adecuados para el collage.	No utiliza materiales reciclados o los usa de forma inapropiada.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Composición y organización	El collage está organizado de forma equilibrada y armoniosa, facilitando la comprensión visual.	Buena organización y equilibrio, aunque con pequeñas áreas desordenadas.	Composición aceptable, pero con algunos elementos mal ubicados.	Organización mínima, con varios elementos desordenados o fuera de lugar.	El collage carece de organización y es visualmente confuso.
Uso del color	Los colores están combinados de manera excelente, contribuyendo a la expresividad del collage.	Buen uso del color que mejora la presentación general.	Colores usados adecuadamente, aunque sin mucha variedad o armonía.	Uso limitado del color que no aporta a la expresión artística.	No hay consideración en el uso del color o es inapropiado.
Creatividad en la expresión artística	Expresa claramente emociones o ideas de forma muy creativa y original.	Expresa ideas o emociones con creatividad y claridad.	Expresión artística algo clara, pero poco creativa.	Expresión limitada, difícil de comprender.	No expresa ideas ni emociones a través del collage.
Cuidado y presentación	El trabajo está presentado con mucho cuidado, sin desorden ni daños visibles.	Presentación limpia y cuidada, con mínimos detalles por mejorar.	Presentación adecuada, aunque con algunos detalles descuidados.	Presentación poco cuidada y con varios detalles descuidados.	Presentación descuidada, con daños o suciedad evidente.
Trabajo en equipo (si aplica)	Colabora activamente, aporta ideas y respeta a los compañeros durante el trabajo.	Participa y coopera con el grupo de manera positiva.	Colabora de forma limitada, con poca iniciativa.	Participación mínima y con dificultades para cooperar.	No colabora ni respeta al equipo durante la actividad.
Respeto por el medio ambiente	Demuestra un excelente compromiso usando materiales reciclados y promoviendo el cuidado ambiental.	Usa materiales reciclados y muestra conciencia ambiental.	Utiliza materiales reciclados pero con poca reflexión sobre el cuidado ambiental.	Poco uso de materiales reciclados y escasa conciencia ambiental.	No considera el uso de materiales reciclados ni la importancia del medio ambiente.