

Rúbrica Analítica para Evaluación en Introducción al Urbanismo y Arquitectura

Rúbrica Analítica | Bellas artes | Arquitectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar los conocimientos y habilidades de estudiantes universitarios en la materia de Introducción al Urbanismo y Arquitectura. Se valoran aspectos técnicos, conceptuales, creativos y sociales, incluyendo criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa de forma individual para proporcionar un diagnóstico detallado del desempeño estudiantil.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación en Introducción al Urbanismo y Arquitectura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar los conocimientos y habilidades de estudiantes universitarios en la materia de Introducción al Urbanismo y Arquitectura. Se valoran aspectos técnicos, conceptuales, creativos y sociales, incluyendo criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa de forma individual para proporcionar un diagnóstico detallado del desempeño estudiantil.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión de conceptos urbanos básicos	Demuestra una comprensión profunda y precisa de los conceptos fundamentales del urbanismo, integrando múltiples perspectivas teóricas.	Muestra buena comprensión de los conceptos básicos con algunos detalles menores por aclarar o profundizar.	Comprende los conceptos esenciales pero presenta confusiones o explicaciones superficiales.	No logra identificar ni explicar adecuadamente los conceptos básicos del urbanismo.
Aplicación de principios arquitectónicos	Aplica con creatividad y rigor los principios arquitectónicos en propuestas o análisis urbanos claros y coherentes.	Aplica correctamente los principios arquitectónicos con pequeñas imprecisiones o falta de profundidad.	Aplica algunos principios, pero de forma limitada o con errores conceptuales evidentes.	No aplica o aplica incorrectamente los principios arquitectónicos.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Integración de análisis espacial y ambiental	Realiza análisis espaciales y ambientales detallados, considerando interrelaciones complejas y proponiendo soluciones sustentables.	Realiza análisis adecuados con consideración general del espacio y el medio ambiente, pero sin profundidad completa.	Incorpora análisis espaciales o ambientales de manera básica o incompleta, con poca conexión entre elementos.	No incorpora análisis espacial ni ambiental o lo hace de forma incorrecta.
Creatividad e innovación en propuestas urbanas	Presenta ideas originales y soluciones innovadoras que enriquecen el entendimiento y diseño urbano.	Presenta ideas claras y funcionales, con cierto nivel de innovación y creatividad.	Propone soluciones convencionales con poca creatividad o innovación.	No presenta propuestas creativas ni innovadoras.
Claridad y coherencia en la comunicación escrita y visual	Expresa ideas de forma clara, organizada y coherente, utilizando recursos visuales que complementan eficazmente el contenido.	Comunica sus ideas con claridad, aunque con organización o uso visual mejorable.	Presenta ideas comprensibles pero con falta de organización o uso limitado de recursos visuales.	Comunica de forma confusa, desorganizada o sin apoyo visual adecuado.
Incorporación de perspectivas de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI)	Integra de manera explícita y profunda principios DEI en análisis y propuestas urbanas, promoviendo espacios inclusivos y equitativos.	Considera aspectos DEI en su trabajo, aunque de forma parcial o no siempre explícita.	Menciona DEI de manera superficial o sin impacto real en el análisis o propuestas.	No considera ni incorpora perspectivas de DEI en su trabajo.
Uso adecuado de fuentes y referencias académicas	Utiliza fuentes variadas, actualizadas y relevantes, citándolas correctamente en el formato requerido.	Utiliza fuentes apropiadas, aunque con algunas omisiones o errores menores en las citas.	Utiliza pocas fuentes o mayormente no académicas, con errores frecuentes en la citación.	No utiliza fuentes ni referencias académicas o lo hace de forma incorrecta.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Trabajo colaborativo y respeto a la diversidad de opiniones	Participa activamente en el trabajo en equipo, fomentando el respeto y la inclusión de todas las voces y perspectivas.	Colabora adecuadamente y respeta la diversidad de opiniones, aunque con limitada iniciativa.	Participa de manera irregular y con escasa consideración hacia opiniones diversas.	No colabora ni muestra respeto por la diversidad de opiniones en el equipo.