

Rúbrica Analítica para la Creación de un Producto Multimedia: Argumentación Crítica en Licenciatura en Lenguas Extranjeras

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en lenguas extranjeras | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la creación de un producto multimedia donde el estudiante argumenta su posición crítica frente a un elemento actual. Se valoran el uso de herramientas digitales, la presentación crítica de argumentos, el empleo correcto del presente simple y perfecto, la fluidez y el vocabulario. Los niveles de desempeño son: Excelente, Bueno, Aceptable y Bajo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Creación de un Producto Multimedia: Argumentación Crítica en Licenciatura en Lenguas Extranjeras

Esta rúbrica evalúa la creación de un producto multimedia donde el estudiante argumenta su posición crítica frente a un elemento actual. Se valoran el uso de herramientas digitales, la presentación crítica de argumentos, el empleo correcto del presente simple y perfecto, la fluidez y el vocabulario. Los niveles de desempeño son: Excelente, Bueno, Aceptable y Bajo.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Uso de la herramienta digital	Utiliza la herramienta digital de forma avanzada, con recursos multimedia integrados y edición profesional que enriquecen el producto.	Usa la herramienta digital correctamente, con algunos recursos multimedia y edición adecuada que contribuyen al producto.	Emplea la herramienta digital con limitaciones; el producto presenta algunos errores técnicos o escasa integración multimedia.	Muestra dificultades significativas en el uso de la herramienta digital, afectando la calidad y comprensión del producto.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Presentación de argumentos críticos	Argumenta de manera clara, lógica y profunda, demostrando pensamiento crítico sólido y reflexión avanzada sobre el tema.	Presenta argumentos claros y coherentes con razonamiento crítico adecuado, aunque con menor profundidad.	Argumenta de forma superficial o poco organizada, con escaso desarrollo crítico y algunas inconsistencias.	Carece de argumentos claros, presenta opiniones sin fundamento ni análisis crítico.
Uso del presente simple	Emplea el presente simple con precisión y variedad, sin errores gramaticales.	Usa el presente simple correctamente, con pocos errores que no afectan la comprensión.	Presenta errores frecuentes en el presente simple que dificultan en ocasiones la comprensión.	Comete errores graves y constantes en el uso del presente simple que impiden la comprensión.
Uso del presente perfecto	Utiliza el presente perfecto de forma adecuada y variada, con precisión gramatical completa.	Emplea el presente perfecto correctamente, con algunos errores menores que no afectan el sentido.	Comete errores frecuentes en el uso del presente perfecto que afectan parcialmente la claridad.	No utiliza correctamente el presente perfecto, con errores que dificultan la comprensión.
Fluidez en la expresión oral o escrita	Se expresa con gran fluidez, sin pausas innecesarias, con ritmo natural y coherencia continua.	Se expresa con buena fluidez, con mínimas pausas y coherencia adecuada.	La fluidez es irregular, con pausas frecuentes que afectan la continuidad del discurso.	Presenta dificultad significativa para mantener fluidez, con pausas prolongadas y falta de coherencia.
Vocabulario	Emplea vocabulario amplio, preciso y variado, adecuado al contexto académico y crítico.	Utiliza vocabulario adecuado y claro, con cierta variedad y precisión.	El vocabulario es limitado o repetitivo, con algunas imprecisiones que afectan la calidad del mensaje.	Vocabulario pobre, inadecuado o incorrecto que dificulta la comprensión y argumentación.