

Rúbrica Analítica para Evaluar "El Camino de la Oración" - Educación Religiosa

Rúbrica Analítica | Ética y Valores | Educación Religiosa | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desempeño de los estudiantes de primaria en la actividad "El camino de la oración", enfocándose en pintar imágenes, pintar el camino y los piecitos, y recortar y pegar las vocales para formar la palabra "oración". Se valoran tres niveles de desempeño para cada criterio: Excelente, Bueno y Bajo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar "El Camino de la Oración" - Educación Religiosa

Esta rúbrica evalúa el desempeño de los estudiantes de primaria en la actividad "El camino de la oración", enfocándose en pintar imágenes, pintar el camino y los piecitos, y recortar y pegar las vocales para formar la palabra "oración". Se valoran tres niveles de desempeño para cada criterio: Excelente, Bueno y Bajo.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
1. Pintar las imágenes con colores apropiados y de manera ordenada	Usa colores adecuados y pinta con precisión dentro de las líneas, mostrando cuidado y detalle.	Usa colores adecuados, pero presenta pequeñas salidas de línea o detalles poco definidos.	No utiliza colores adecuados o pinta desordenadamente, con muchas salidas de línea.
2. Pintar el camino de forma continua y clara	Pinta el camino de manera continua, sin espacios en blanco y con buen control del color.	Pinta la mayor parte del camino, pero deja algunos espacios sin pintar o con color desigual.	Pinta poco del camino o de forma muy desordenada, sin continuidad.
3. Pintar los piecitos de manera uniforme y visible	Pinta todos los piecitos con colores visibles y uniformes, respetando el contorno.	Pinta la mayoría de los piecitos, aunque algunos están pintados de forma desigual o con poca visibilidad.	Pinta pocos o ningún piecito, con colores inapropiados o de forma desordenada.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
4. Recortar los piecitos con precisión	Recorta los piecitos siguiendo las líneas con cuidado, sin rasgaduras ni cortes erróneos.	Recorta los piecitos, pero con algunos cortes imprecisos o pequeños errores.	Recorta de forma descuidada, con cortes irregulares o rasgaduras visibles.
5. Identificar correctamente las vocales en los piecitos	Reconoce y selecciona correctamente todas las vocales para formar la palabra "oración".	Reconoce la mayoría de las vocales, pero comete uno o dos errores.	No identifica correctamente las vocales o selecciona muchas equivocadas.
6. Pegar los piecitos en el camino formando la palabra "oración"	Pega los piecitos en el orden correcto, formando la palabra completa y legible.	Pega los piecitos con pocos errores en el orden o dejando espacios irregulares.	No pega los piecitos en el orden correcto o no forma la palabra completa.
7. Presentación general del trabajo (limpieza y orden)	El trabajo está limpio, sin manchas ni arrugas, y presentado de manera ordenada.	El trabajo tiene pequeñas manchas o arrugas, pero en general está ordenado.	El trabajo está sucio, arrugado o desordenado, afectando la presentación.