

# Rúbrica de Observación para Cámara del Tiempo - Línea de Tiempo de Objeto Tecnológico

Rúbrica de Observación | Tecnología e Informática | Tecnología | 5 niveles

## Descripción

Esta rúbrica evalúa la elaboración y presentación de una línea de tiempo sobre la evolución histórica de un objeto tecnológico (no el teléfono), observando la precisión, creatividad, y cumplimiento de indicaciones en estudiantes de secundaria (12-15 años).

## Rúbrica

# Rúbrica de Observación para Cámara del Tiempo - Línea de Tiempo de Objeto Tecnológico

Esta rúbrica evalúa la elaboración y presentación de una línea de tiempo sobre la evolución histórica de un objeto tecnológico (no el teléfono), observando la precisión, creatividad, y cumplimiento de indicaciones en estudiantes de secundaria (12-15 años).

| Criterios                                 | 1 - Muy pobre                                                     | 2 - Insuficiente                                                           | 3 - Aceptable                                                                | 4 - Bueno                                                             | 5 - Excelente                                                                              |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Selección del objeto tecnológico          | No eligió un objeto tecnológico o eligió el teléfono (prohibido). | Elegió un objeto tecnológico con menos de 3 etapas de evolución.           | Elegió un objeto con 3 a 4 etapas de evolución documentadas.                 | Elegió un objeto con 5 a 6 etapas claras y relevantes de evolución.   | Elegió un objeto con 5 a 7 etapas precisas y bien definidas de evolución tecnológica.      |
| Dibujo y precisión de la línea del tiempo | Línea del tiempo ausente o muy confusa, sin orden cronológico.    | Línea del tiempo poco clara, con errores en el orden o fechas incorrectas. | Línea del tiempo correcta con algunos errores menores en fechas o secuencia. | Línea del tiempo clara, cronológica y con fechas mayormente precisas. | Línea del tiempo perfectamente ordenada, con fechas exactas y evolución bien representada. |

| <b>Criterios</b>                                                   | <b>1 - Muy pobre</b>                                                 | <b>2 - Insuficiente</b>                                                     | <b>3 - Aceptable</b>                                               | <b>4 - Bueno</b>                                                       | <b>5 - Excelente</b>                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| Representación visual de las etapas de evolución                   | No representa las etapas o dibujos irreconocibles.                   | Dibujos poco claros o confusos, que dificultan la comprensión.              | Dibujos simples que representan las etapas, pero con poco detalle. | Dibujos claros y adecuados que muestran cada etapa de evolución.       | Dibujos creativos, detallados y muy bien elaborados que enriquecen la línea del tiempo.  |
| Decoración y presentación de la cámara del tiempo                  | No decoró la cámara o no siguió las indicaciones.                    | Decoración pobre, poco elaborada o parcialmente siguiendo indicaciones.     | Decoración adecuada, cumple en parte las indicaciones dadas.       | Decoración bien elaborada y acorde a las indicaciones de la profesora. | Decoración muy creativa y cuidada, reflejando el cumplimiento total de las indicaciones. |
| Ubicación y pegado de la cámara en el cuaderno                     | No colocó la cámara en el cuaderno o está despegada.                 | Cámara pegada de forma incorrecta o descuidada.                             | Cámara pegada en lugar correcto pero con algunos descuidos.        | Cámara bien pegada y ubicada correctamente en el cuaderno.             | Cámara perfectamente pegada, sin arrugas ni burbujas, en lugar correcto y limpio.        |
| Presentación general del trabajo (orden y limpieza)                | Trabajo desordenado, sucio o con muchos errores visibles.            | Trabajo con varios errores de limpieza u orden que afectan la presentación. | Trabajo ordenado con algunos detalles menores de limpieza.         | Trabajo bien presentado, limpio y ordenado.                            | Trabajo impecable, muy cuidado y profesional en su presentación.                         |
| Originalidad y creatividad en la exposición de la línea del tiempo | No presenta ningún elemento creativo o es copia literal de ejemplos. | Poca creatividad, con elementos muy básicos o repetitivos.                  | Presenta algunos detalles creativos que aportan valor.             | Trabajo con buena creatividad e ideas originales.                      | Trabajo altamente creativo, con ideas innovadoras y personales.                          |
| Entrega puntual del trabajo                                        | No entregó el trabajo.                                               | Entregó con más de 3 días de retraso.                                       | Entregó con 1 a 3 días de retraso.                                 | Entregó en la fecha establecida.                                       | Entregó antes de la fecha límite, demostrando responsabilidad.                           |