

Rúbrica Analítica para Evaluar las Culturas Precolombinas de Colombia y su Relación Espacial

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Geografía | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el conocimiento y comprensión de los estudiantes de secundaria (12-15 años) sobre las culturas precolombinas de Colombia y su relación espacial en el territorio actual, así como su conexión con las culturas actuales y aspectos geográficos relevantes.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar las Culturas Precolombinas de Colombia y su Relación Espacial

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el conocimiento y comprensión de los estudiantes de secundaria (12-15 años) sobre las culturas precolombinas de Colombia y su relación espacial en el territorio actual, así como su conexión con las culturas actuales y aspectos geográficos relevantes.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Identificación de las principales culturas precolombinas en Colombia	Identifica claramente todas las principales culturas precolombinas con detalles precisos y completos.	Identifica la mayoría de las principales culturas precolombinas con algunos detalles pertinentes.	Reconoce algunas culturas precolombinas pero con información limitada o imprecisa.	No identifica o identifica incorrectamente las culturas precolombinas.
Ubicación espacial de las culturas precolombinas en el mapa de Colombia	Ubica correctamente y con precisión las culturas en el mapa, mostrando una clara comprensión espacial.	Ubica la mayoría de las culturas correctamente, con algunas imprecisiones menores.	Ubica pocas culturas correctamente, con errores significativos en la ubicación espacial.	No logra ubicar las culturas en el mapa o las ubica incorrectamente.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Relación entre las culturas precolombinas y las actuales regiones geográficas de Colombia	Explica detalladamente cómo las culturas precolombinas se relacionan con las regiones actuales, con ejemplos claros.	Describe la relación entre algunas culturas y regiones actuales, aunque con menor profundidad.	Menciona la relación de forma superficial o poco clara entre culturas y regiones.	No identifica ni explica la relación entre culturas precolombinas y regiones actuales.
Uso de vocabulario geográfico y cultural adecuado	Utiliza términos geográficos y culturales específicos y adecuados con precisión.	Usa vocabulario adecuado, aunque con algunos errores o imprecisiones menores.	Emplea vocabulario básico con errores frecuentes o poco adecuado.	No utiliza vocabulario relevante o lo usa incorrectamente.
Organización y claridad en la presentación de la información	Presenta la información de forma muy clara, bien organizada y fácil de entender.	Presenta la información clara y organizada, aunque con algunas partes confusas.	La presentación es poco clara o desorganizada, dificultando la comprensión.	Información desorganizada y confusa, que impide la comprensión.
Inclusión de ejemplos o datos relevantes para apoyar la información	Incluye múltiples ejemplos o datos relevantes que enriquecen el contenido.	Incluye algunos ejemplos o datos relevantes, aunque poco desarrollados.	Incluye pocos ejemplos o datos poco relevantes o incompletos.	No incluye ejemplos ni datos que apoyen la información.
Capacidad para relacionar aspectos culturales con elementos geográficos (ríos, montañas, etc.)	Relaciona con precisión y profundidad los aspectos culturales con elementos geográficos específicos.	Relaciona algunos aspectos culturales con elementos geográficos, aunque de forma general.	Hace relaciones superficiales o poco claras entre cultura y geografía.	No realiza ninguna relación entre aspectos culturales y geográficos.
Respeto y valoración de la diversidad cultural presente en Colombia	Demuestra un profundo respeto y valoración de la diversidad cultural en sus respuestas y argumentaciones.	Muestra respeto y valoración general hacia la diversidad cultural.	Presenta una valoración limitada o poco desarrollada sobre la diversidad cultural.	No muestra respeto ni valoración hacia la diversidad cultural.