

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión Lectora de Textos Literarios

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad del estudiante de secundaria (12-15 años) para identificar y comprender cómo se desarrolla un texto literario y analizar su tema. Se valoran aspectos claves de la comprensión lectora con un enfoque inclusivo que considera criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión Lectora de Textos Literarios

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad del estudiante de secundaria (12-15 años) para identificar y comprender cómo se desarrolla un texto literario y analizar su tema. Se valoran aspectos claves de la comprensión lectora con un enfoque inclusivo que considera criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación del tipo de texto literario	Identifica claramente el género y subgénero literario con ejemplos precisos y detallados.	Identifica correctamente el género literario con algunos ejemplos relevantes.	Reconoce el género literario pero con pocos ejemplos o detalles.	Identifica el texto como literario, pero confunde el género o subgénero.	No identifica ni reconoce el tipo de texto literario.
Comprensión del desarrollo del texto (estructura y secuencia)	Describe con claridad y detalle la estructura y secuencia del texto, explicando cómo se desarrolla la trama o idea principal.	Explica correctamente la estructura y secuencia del texto con algunos detalles relevantes.	Reconoce la estructura básica del texto pero con explicaciones superficiales o incompletas.	Describe la estructura o secuencia con confusión o información incorrecta.	No logra identificar ni explicar la estructura o secuencia del texto.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Análisis del tema central	Analiza el tema central con profundidad, incluyendo múltiples perspectivas y evidencias textuales claras.	Analiza el tema central con claridad y usa evidencias textuales adecuadas.	Identifica el tema central, pero el análisis es básico o general.	Muestra dificultades para identificar o explicar el tema central con coherencia.	No identifica ni analiza el tema central del texto.
Interpretación de personajes y sus motivaciones	Describe a los personajes y sus motivaciones con profundidad, relacionándolos con el desarrollo del texto.	Explica correctamente los personajes y sus motivaciones con algunos detalles.	Reconoce personajes principales pero con explicaciones limitadas sobre sus motivaciones.	Describe personajes de manera superficial o confusa, sin conectar motivaciones.	No identifica personajes ni sus motivaciones.
Reconocimiento y análisis de recursos literarios	Identifica y analiza varios recursos literarios (metáfora, símil, simbolismo, etc.) y su efecto en el texto.	Reconoce algunos recursos literarios y explica su función en el texto.	Identifica al menos un recurso literario pero con análisis limitado.	Muestra dificultad para reconocer o explicar recursos literarios.	No identifica ni analiza recursos literarios en el texto.
Respeto y valoración de la diversidad cultural y de perspectivas	Incorpora activamente la diversidad cultural y múltiples perspectivas en su análisis, mostrando respeto y apertura.	Reconoce la diversidad cultural y perspectivas diferentes en el texto y las valora adecuadamente.	Menciona la diversidad cultural o perspectivas, pero sin profundizar en su importancia.	Reconoce la diversidad pero con poca claridad o respeto en el análisis.	No reconoce ni valora la diversidad cultural ni las distintas perspectivas en el texto.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Inclusión de puntos de vista personales con respeto y equidad	Presenta opiniones personales fundamentadas y respeta opiniones distintas, promoviendo equidad en el diálogo.	Expresa su punto de vista respetuosamente y considera otras opiniones.	Da su opinión pero con argumentos poco claros o con respeto limitado hacia otras ideas.	Presenta opiniones con poca fundamentación y dificultad para respetar otras posturas.	No aporta opinión personal o muestra falta de respeto hacia otras ideas.
Claridad y coherencia en la comunicación escrita	Escribe con claridad, coherencia, y organización, utilizando vocabulario adecuado y sin errores importantes.	Comunica sus ideas de forma clara y coherente con mínimas correcciones.	Su texto es comprensible aunque presenta algunos errores o falta de organización.	Presenta dificultades en la claridad y coherencia que afectan la comprensión.	El texto es confuso o desorganizado, dificultando la comprensión.