

Rúbrica Analítica para Evaluar el Plan Lector: Las Aventuras de Tom Sawyer - Primeras Páginas

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de secundaria (12-15 años) en la lectura y comprensión de las primeras páginas de "Las Aventuras de Tom Sawyer". Se valoran aspectos fundamentales como la comprensión lectora, la interpretación, la expresión escrita y la reflexión crítica, con un enfoque inclusivo y equitativo para atender la diversidad del grupo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar el Plan Lector: Las Aventuras de Tom Sawyer - Primeras Páginas

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de secundaria (12-15 años) en la lectura y comprensión de las primeras páginas de "Las Aventuras de Tom Sawyer". Se valoran aspectos fundamentales como la comprensión lectora, la interpretación, la expresión escrita y la reflexión crítica, con un enfoque inclusivo y equitativo para atender la diversidad del grupo.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Comprensión de la trama	Demuestra una comprensión profunda y clara de los eventos y personajes presentados en las primeras páginas.	Comprende la mayoría de los eventos y personajes, con pocas confusiones menores.	Entiende algunos aspectos básicos de la trama, pero con confusiones significativas.	No logra comprender los eventos ni los personajes principales presentados.
Interpretación del personaje de Tom Sawyer	Analiza con detalle las características y motivaciones de Tom, apoyándose en ejemplos textuales.	Identifica características principales de Tom con ejemplos, aunque con menor profundidad.	Reconoce rasgos básicos del personaje, pero sin ejemplos claros o interpretación limitada.	No identifica ni interpreta las características del personaje.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Expresión escrita y claridad	Redacción clara, coherente y bien estructurada, sin errores ortográficos ni gramaticales.	Redacción generalmente clara y coherente, con algunos errores menores que no afectan la comprensión.	Redacción poco clara o con errores frecuentes que dificultan la comprensión.	Redacción confusa, incoherente y con errores graves que impiden entender el mensaje.
Vinculación personal con la lectura	Relaciona la lectura con experiencias o ideas propias de forma profunda y reflexiva.	Hace conexiones personales relevantes, aunque poco elaboradas.	Realiza conexiones superficiales o poco claras con su experiencia.	No establece vínculo personal con la lectura.
Participación y colaboración en actividades grupales	Participa activamente, escucha y respeta las opiniones de sus compañeros, contribuyendo con ideas valiosas.	Participa y respeta a los demás, aportando ideas aunque de forma limitada.	Participa de forma ocasional y muestra dificultad para respetar o integrar opiniones ajenas.	No participa o muestra actitudes que dificultan la colaboración en el grupo.
Respeto a la diversidad cultural y de opiniones (DEI)	Reconoce y valora las diferencias culturales y de opinión presentes en el texto y entre sus compañeros, promoviendo un ambiente respetuoso.	Muestra respeto hacia la diversidad aunque con poca iniciativa para promoverla.	Reconoce la diversidad pero no siempre respeta o considera opiniones diferentes.	No reconoce ni respeta la diversidad cultural ni de opiniones.
Uso de estrategias de lectura	Aplica diversas estrategias (subrayado, resumen, inferencia) para comprender y analizar el texto de manera efectiva.	Utiliza algunas estrategias básicas para apoyar su comprensión, pero de forma limitada.	Aplica pocas estrategias y con poca efectividad para entender el texto.	No utiliza estrategias de lectura para apoyar la comprensión.
Responsabilidad y cumplimiento de la tarea	Entrega la tarea completa y puntual, mostrando compromiso y dedicación.	Entrega la tarea completa, aunque con retraso o falta de detalle en algunos aspectos.	Entrega la tarea incompleta o con retraso considerable.	No entrega la tarea o lo hace de forma muy incompleta.