

Rúbrica Analítica para la Actividad "Yo Me Llamo / Programa TV Multiculturalidad"

Rúbrica Analítica | Persona y sociedad | Multiculturalidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad de los estudiantes para imitar correctamente al artista elegido, valorando aspectos de la interpretación, expresión y comprensión cultural, adecuada para estudiantes de primaria (6-11 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Actividad "Yo Me Llamo / Programa TV Multiculturalidad"

Esta rúbrica evalúa la capacidad de los estudiantes para imitar correctamente al artista elegido, valorando aspectos de la interpretación, expresión y comprensión cultural, adecuada para estudiantes de primaria (6-11 años).

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Precisión en la imitación del artista	Imita al artista con gran exactitud, capturando detalles de voz, gestos y estilo.	Imita correctamente la mayoría de los rasgos del artista, con leves errores.	Imita algunos rasgos, pero con errores notables en la voz o gestos.	No logra imitar características reconocibles del artista.
Expresión corporal y gestos	Utiliza gestos y movimientos corporales que reflejan claramente al artista seleccionado.	Emplea gestos adecuados que corresponden al artista, aunque con poca naturalidad.	Realiza algunos gestos, pero son limitados o poco relacionados con el artista.	No utiliza gestos ni expresión corporal relacionada con el artista.
Claridad y proyección de la voz	Habla con voz clara y proyectada, imitando el tono del artista con precisión.	Habla con voz clara y tono adecuado, aunque no siempre consistente.	La voz es poco clara o baja, dificultando la imitación del artista.	Habla en voz baja o inaudible, sin relación con el artista.
Conocimiento cultural del artista	Demuestra un conocimiento profundo del origen y contexto cultural del artista.	Muestra buen conocimiento del contexto cultural con algunos detalles.	Conoce aspectos básicos del contexto cultural, pero con información incompleta.	No muestra conocimiento del contexto cultural del artista.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad en la presentación	Incorpora elementos creativos que enriquecen la imitación y presentación.	Incluye algunos elementos creativos que aportan a la presentación.	Presenta pocos elementos creativos, la imitación es básica.	No añade elementos creativos, la presentación es monótona.
Participación y entusiasmo	Muestra gran entusiasmo y participa activamente durante toda la actividad.	Participa con entusiasmo la mayor parte del tiempo.	Participa, pero con poco entusiasmo o motivación.	No muestra interés ni participa activamente en la actividad.
Respeto y valoración de la multiculturalidad	Demuestra respeto y comprensión profunda de la diversidad cultural del artista.	Muestra respeto y valoración adecuada hacia la cultura presentada.	Muestra respeto limitado o superficial hacia la cultura del artista.	No demuestra respeto ni valoración hacia la diversidad cultural.
Organización y claridad en la presentación	La imitación está bien organizada, es clara y fácil de entender.	La presentación es clara, aunque con pequeños desordenes.	La presentación es poco clara o desorganizada en algunos momentos.	La imitación es confusa y difícil de seguir.