

Rúbrica Analítica para Evaluar Ensayo sobre un Tema Social de Oliver Twist

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en lenguas extranjeras | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar ensayos universitarios de mínimo 200 palabras sobre un tema social extraído del libro *Oliver Twist*, en la Licenciatura en Lenguas Extranjeras. Se evalúan la selección del tema, la extensión, el uso adecuado de tiempos verbales aprendidos en clase y la calidad general del ensayo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Ensayo sobre un Tema Social de Oliver Twist

Esta rúbrica está diseñada para evaluar ensayos universitarios de mínimo 200 palabras sobre un tema social extraído del libro *Oliver Twist*, en la Licenciatura en Lenguas Extranjeras. Se evalúan la selección del tema, la extensión, el uso adecuado de tiempos verbales aprendidos en clase y la calidad general del ensayo.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Extensión (mínimo 200 palabras)	El ensayo supera las 200 palabras con fluidez y contenido relevante (220+ palabras).	El ensayo cumple justo el mínimo requerido (200-219 palabras).	El ensayo está por debajo del mínimo pero cercano (180-199 palabras).	El ensayo es significativamente corto (menos de 180 palabras).
Selección del tema social	El tema social está claramente identificado y es altamente relevante al contexto de <i>Oliver Twist</i> .	El tema social es relevante y está identificado con claridad.	El tema social es algo relevante pero poco desarrollado o poco claro.	El tema social es confuso, irrelevante o no relacionado con <i>Oliver Twist</i> .
Uso de tiempos verbales	Se emplean correctamente y con variedad los tiempos verbales estudiados, sin errores.	Se usan bien los tiempos verbales con pocos errores menores.	Uso limitado y con varios errores en los tiempos verbales.	Uso incorrecto o ausente de los tiempos verbales estudiados.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Coherencia y cohesión	Las ideas están organizadas de forma lógica, con transiciones claras y coherentes.	Las ideas están organizadas con alguna pequeña falta de cohesión o fluidez.	El texto presenta problemas de organización y cohesión que afectan la comprensión.	El texto carece de coherencia y es difícil de seguir.
Claridad y precisión del lenguaje	El lenguaje es claro, preciso y adecuado para un nivel universitario.	El lenguaje es generalmente claro con algunas imprecisiones menores.	El lenguaje es poco claro o impreciso en varias partes.	El lenguaje es confuso y poco adecuado al nivel esperado.
Ortografía y gramática	No presenta errores ortográficos ni gramaticales.	Presenta pocos errores ortográficos o gramaticales que no afectan la comprensión.	Errores frecuentes que dificultan la lectura en algunos momentos.	Errores constantes que impiden la comprensión del texto.
Originalidad y reflexión crítica	Demuestra una reflexión profunda y original sobre el tema social seleccionado.	Presenta una reflexión adecuada, aunque poco profunda o innovadora.	La reflexión es superficial o repetitiva sin aportar ideas propias.	No se evidencia reflexión ni originalidad en el ensayo.
Formato y presentación	El ensayo cumple con los requisitos formales, presentación limpia y ordenada.	El ensayo cumple con la mayoría de los requisitos formales, con mínimos detalles.	El formato presenta errores o descuidos que afectan la presentación.	No cumple con los requisitos formales ni presenta orden adecuado.