

Comunicación Efectiva para una Convivencia Armoniosa:

Dominando la Comunicación Oral y Escrita

Ciencias Sociales y Humanas | Comunicación | Aprendizaje Invertido

Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes universitarios con el propósito de profundizar en la comprensión y aplicación de la comunicación oral y escrita en el contexto de la convivencia. Los estudiantes aprenderán a identificar y manejar los elementos clave de la comunicación que favorecen relaciones interpersonales saludables y colaborativas, indispensables en cualquier ámbito profesional y personal.

La relevancia de este aprendizaje radica en que la convivencia positiva y respetuosa se sustenta en una comunicación clara, asertiva y empática, habilidades esenciales para la vida universitaria y el ejercicio profesional. Mediante la metodología de Aprendizaje Invertido, los estudiantes analizarán previamente contenidos teóricos en casa y aplicarán esos conocimientos en clase a través de actividades prácticas, debates y reflexiones.

Se busca que los estudiantes no solo reconozcan los componentes de la comunicación oral y escrita sino que desarrollen competencias para utilizarlos en la resolución de conflictos, el trabajo en equipo y la construcción de ambientes inclusivos y respetuosos en su vida diaria.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar los elementos fundamentales de la comunicación oral y escrita en contextos de convivencia.
- Identificar características y funciones de la comunicación efectiva para mejorar las relaciones interpersonales.
- Aplicar técnicas de comunicación asertiva y escrita para favorecer la convivencia armónica.
- Evaluar situaciones comunicativas relacionadas con la convivencia y proponer soluciones basadas en buenas prácticas comunicativas.

Recursos Necesarios

- Videos explicativos sobre comunicación oral y escrita (2 videos, 10 minutos cada uno) previamente asignados para estudio en casa.
- Lecturas breves y artículos académicos digitales sobre comunicación y convivencia (disponibles en plataforma educativa).
- Computadoras o dispositivos móviles con acceso a internet para actividades colaborativas.
- Pizarras blancas, marcadores y hojas de papel para actividades grupales.
- Proyector y sistema de audio para presentaciones en clase.
- Plantillas impresas para organizadores gráficos y guías de análisis.

- Herramientas digitales colaborativas (Google Docs, Padlet o similar) para elaboración conjunta de textos y mapas conceptuales.

Requisitos Previos

- Conocimientos básicos sobre conceptos generales de comunicación.
- Habilidades elementales para la lectura crítica y la escritura académica.
- Experiencia previa en trabajo colaborativo y participación en debates o exposiciones orales.
- Manejo básico de plataformas digitales educativas para el acceso a materiales y entrega de actividades.

Actividades

Plan de actividades para el aprendizaje invertido sobre Comunicación Oral y Escrita en la Convivencia

Sesión 1: Introducción a la Comunicación para la Convivencia Positiva

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión: Conectar conocimientos previos, motivar la reflexión sobre la importancia de la comunicación en la convivencia y establecer metas claras para el aprendizaje.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Inicia la sesión saludando, recuerda brevemente el tema general y pregunta: "¿Qué papel juega la comunicación en la convivencia diaria dentro y fuera del aula?"
- **Estudiantes:** Responden en ronda rápida, expresando ideas o experiencias personales relacionadas con la comunicación y la convivencia.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un dato real y llamativo: "Según estudios recientes, más del 70% de los conflictos interpersonales en entornos universitarios se originan por fallas en la comunicación efectiva".
- **Estudiantes:** Reflexionan brevemente sobre este dato y comparten opiniones iniciales.

Contextualización:

- **Docente:** Relaciona el tema con la vida cotidiana de los estudiantes: "La calidad de nuestras interacciones diarias depende de cómo comunicamos y escuchamos. Hoy exploraremos cómo la comunicación oral y escrita son herramientas clave para una convivencia positiva en la universidad y más allá."
- **Estudiantes:** Escuchan activamente y muestran disposición para el aprendizaje.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido:

- **Docente:** Recuerda brevemente que los estudiantes han visto previamente dos videos y lecturas sobre comunicación oral y escrita, invitándolos a compartir puntos clave identificados.
- **Estudiantes:** En plenaria, comentan ideas principales y dudas surgidas en el estudio previo.

Actividad 1: Análisis de casos reales de comunicación

- **Objetivo:** Analizar los elementos de la comunicación oral y escrita en situaciones de convivencia.
- **Instrucciones:**
 - Dividir a los estudiantes en grupos de 4.
 - Entregar a cada grupo un caso escrito que describe un conflicto o situación de convivencia donde la comunicación tuvo un rol central.
 - Los grupos deben identificar los elementos de comunicación presentes (emisor, receptor, mensaje, canal, ruido, retroalimentación) y discutir cómo afectaron la convivencia.
 - Elaborar un breve informe con conclusiones y posibles mejoras comunicativas.
- **Organización:** Grupos de 4 estudiantes.
- **Producto:** Informe grupal escrito (1 página) y exposición breve (3 minutos).
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol docente:** Circula entre grupos, formula preguntas guía ("¿Cómo impactó la forma de comunicar en el conflicto?", "¿Qué elemento se podría mejorar para evitar malentendidos?"), y orienta para profundizar análisis.

Actividad 2: Debate estructurado sobre comunicación oral efectiva

- **Objetivo:** Identificar y argumentar características de la comunicación oral que favorecen la convivencia.
- **Instrucciones:**
 - Asignar dos posiciones: "La comunicación oral asertiva siempre mejora la convivencia" vs. "La comunicación oral no es suficiente para una convivencia efectiva".
 - Cada grupo prepara argumentos con base en materiales estudiados y experiencias personales.
 - Realizar un debate de 30 minutos, moderado por el docente.
- **Organización:** Dos grupos grandes (puede ser toda la clase dividida en dos).
- **Producto:** Participación oral argumentada y registros escritos de argumentos clave.
- **Tiempo:** 30 minutos.
- **Rol docente:** Facilita el debate, asegura respeto en intervenciones, plantea preguntas para profundizar, y resume puntos clave.

Actividad 3: Mapa conceptual colaborativo sobre comunicación escrita

- **Objetivo:** Identificar los elementos y funciones de la comunicación escrita para la convivencia.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, utilizan una herramienta digital colaborativa para construir un mapa conceptual que incluya: tipos de textos escritos, características, funciones y su importancia en la convivencia.
 - Se basan en las lecturas previas y aportan ejemplos concretos.
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Mapa conceptual digital compartido.
- **Tiempo:** 25 minutos.
- **Rol docente:** Supervisa avances, sugiere conexiones, y apoya con aclaraciones conceptuales.

Diferenciación

- **Para estudiantes que terminan antes:** Proponer que agreguen ejemplos adicionales y casos prácticos al mapa conceptual o preparen preguntas para la siguiente sesión.
- **Para estudiantes que requieren más apoyo:** Ofrecer resúmenes visuales, guías de preguntas específicas y trabajo en parejas para facilitar la comprensión y participación.

Transiciones

Al concluir la actividad del mapa conceptual, el docente conecta con la siguiente sesión: "En la próxima sesión aplicaremos estas herramientas para crear mensajes escritos y orales que promuevan una convivencia respetuosa y efectiva."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita a cada grupo compartir una idea clave aprendida en la sesión.
- **Estudiantes:** Expresan sus aportes en una ronda rápida.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo influyen los elementos de la comunicación en la calidad de la convivencia?
- ¿Qué aspectos de la comunicación oral y escrita quiero mejorar para convivir mejor con otros?
- ¿Qué dudas o retos tengo para aplicar lo aprendido?

Retroalimentación: El docente ofrece comentarios inmediatos sobre las participaciones, resaltando aciertos y sugiriendo áreas de mejora.

Transferencia: Anima a los estudiantes a observar durante la semana cómo aplican estos conceptos en sus interacciones cotidianas.

Tarea o reto: Completar un breve diario reflexivo describiendo una situación real donde hayan aplicado o pudieron aplicar comunicación efectiva para mejorar la convivencia.

Sesión 2: Profundización en Técnicas de Comunicación Oral y Escrita para la Convivencia

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Revisar la tarea reflexiva y establecer el objetivo de aplicar técnicas específicas para fortalecer la comunicación en contextos de convivencia.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Solicita voluntarios para compartir brevemente su experiencia del diario reflexivo y qué aprendieron.
- **Estudiantes:** Participan comentando ejemplos y sensaciones personales.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta una breve dramatización o video corto donde una mala comunicación genera un conflicto y luego se resuelve con comunicación asertiva.
- **Estudiantes:** Observan y comentan las diferencias y resultados.

Contextualización:

- **Docente:** Relaciona la dramatización con situaciones reales que ellos enfrentan, invitándolos a pensar en estrategias para mejorar su comunicación.
- **Estudiantes:** Reflexionan y se preparan para las actividades prácticas.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Actividad 1: Taller práctico de comunicación oral asertiva

- **Objetivo:** Aplicar técnicas de comunicación oral para expresar ideas y emociones de forma clara y respetuosa.
- **Instrucciones:**
 - Explicar brevemente las técnicas clave: uso de “yo” para expresar sentimientos, escucha activa, lenguaje corporal positivo.
 - En parejas, realizar role plays con situaciones de convivencia conflictiva (previamente diseñadas) donde cada uno practique la comunicación asertiva.
 - Luego, reflexionar en plenaria sobre las experiencias y dificultades encontradas.
- **Organización:** Parejas.
- **Producto:** Participación en role plays y aportes en reflexión grupal.
- **Tiempo:** 50 minutos.

- **Rol docente:** Observa, brinda retroalimentación puntual, guía la reflexión con preguntas como: "¿Qué técnica te ayudó más?", "¿Cómo reaccionó tu interlocutor?"

Actividad 2: Redacción colaborativa de mensajes escritos para la convivencia

- **Objetivo:** Diseñar mensajes escritos claros y respetuosos que promuevan la convivencia positiva.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 4, reciben diferentes escenarios (por ejemplo: invitación a reunión, resolución de un malentendido, solicitud de apoyo).
 - Elaboran un mensaje escrito adecuado para la situación, aplicando normas de claridad, cortesía y estructura del texto.
 - Comparten sus mensajes con otros grupos para recibir retroalimentación y mejorar el texto.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Mensajes escritos revisados y mejorados.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la revisión, sugiere mejoras y resalta buenas prácticas.

Diferenciación

- **Estudiantes avanzados:** Proponer que diseñen un breve manual de recomendaciones para comunicación en convivencia.
- **Estudiantes con dificultades:** Brindar plantillas de mensajes y listas de comprobación para facilitar la redacción.

Transiciones

Al finalizar la redacción, el docente conecta con la siguiente sesión: "En nuestra próxima sesión pondremos en práctica estas habilidades en dinámicas de grupo y evaluaremos nuestro progreso."

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Solicita a los estudiantes escribir en una hoja tres técnicas que consideran más útiles para mejorar la comunicación en convivencia.
- **Estudiantes:** Entregan sus respuestas y las comparten brevemente.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué técnica de comunicación oral encontraste más difícil y por qué?
- ¿Cómo mejorarías tus mensajes escritos para ser más claro y respetuoso?
- ¿De qué manera estas habilidades pueden ayudarte en tu vida universitaria y personal?

Retroalimentación: Comentarios inmediatos del docente sobre las técnicas seleccionadas, reforzando los puntos fuertes y sugiriendo ejercicios para las dificultades.

Transferencia: Invitar a los estudiantes a aplicar estas técnicas en trabajos en equipo y situaciones cotidianas.

Sesión 3: Aplicación Práctica y Evaluación de la Comunicación para la Convivencia

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión: Preparar a los estudiantes para aplicar y evaluar sus competencias comunicativas en actividades prácticas colaborativas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Realiza un breve repaso con preguntas como: "¿Cuáles son los elementos clave para una comunicación efectiva?", "¿Qué técnicas de comunicación oral y escrita hemos practicado?"
- **Estudiantes:** Responden y comparten experiencias.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Propone un reto: "Hoy pondremos a prueba nuestras habilidades para resolver un caso de convivencia real mediante comunicación efectiva."
- **Estudiantes:** Se muestran motivados y atentos.

Contextualización:

- **Docente:** Explica que la sesión se centrará en la aplicación práctica y autoevaluación de competencias adquiridas.
- **Estudiantes:** Preparan materiales y disposición para participar activamente.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Actividad 1: Simulación de resolución de conflicto mediante comunicación oral y escrita

- **Objetivo:** Aplicar habilidades de comunicación para resolver un conflicto de convivencia en un escenario simulado.
- **Instrucciones:**
 - Formar grupos de 5 estudiantes.
 - Entregar un escenario detallado con un conflicto interpersonal basado en la convivencia universitaria.
 - Los grupos deben planificar y representar una solución que incluya:
 - Un diálogo oral asertivo entre las partes involucradas.
 - Un mensaje escrito (email o comunicado) que formalice acuerdos o aclaraciones.
 - Después de la representación, cada grupo recibe retroalimentación del resto y del docente.

- **Organización:** Grupos de 5.
- **Producto:** Role play grabado o en vivo y mensaje escrito.
- **Tiempo:** 60 minutos.
- **Rol docente:** Observa, guía, plantea preguntas para profundizar y facilita la retroalimentación constructiva.

Actividad 2: Autoevaluación y coevaluación de competencias comunicativas

- **Objetivo:** Evaluar el desempeño personal y de compañeros en las actividades comunicativas.
- **Instrucciones:**
 - Distribuir una rúbrica con criterios claros basados en los objetivos de aprendizaje (claridad, respeto, uso adecuado de técnicas, efectividad del mensaje).
 - Cada estudiante evalúa su propia participación y la de al menos dos compañeros.
 - Compartir reflexiones y compromisos de mejora en parejas o tríos.
- **Organización:** Individual para la autoevaluación y en pequeños grupos para la coevaluación.
- **Producto:** Rúbricas completadas y reflexiones escritas.
- **Tiempo:** 40 minutos.
- **Rol docente:** Recoge y analiza evaluaciones, ofrece retroalimentación final y orienta planes de mejora.

Diferenciación

- **Estudiantes que avanzan rápido:** Invitar a que propongan variaciones en la simulación para practicar otras habilidades.
- **Estudiantes con dificultades:** Proporcionar apoyo durante la simulación y formatos simplificados para la evaluación.

Transiciones

Al concluir la autoevaluación, el docente conecta con el cierre final y la transferencia a contextos reales.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Conduce un cierre con la elaboración conjunta de un resumen en pizarra o digital con las "3 Claves para una Comunicación Efectiva en la Convivencia".
- **Estudiantes:** Contribuyen con ideas y acuerdan las claves finales.

Reflexión metacognitiva:

- ¿En qué aspectos mejoré mi comunicación durante estas sesiones?
- ¿Qué retos sigo enfrentando y cómo puedo superarlos?
- ¿Cómo aplicaré estas competencias en otros ámbitos de mi vida?

Retroalimentación: El docente ofrece una valoración general de la participación y enfatiza el valor del aprendizaje continuo.

Transferencia: Se invita a los estudiantes a ser agentes promotores de buena comunicación en sus entornos universitarios y personales.

Tarea o reto: Elaborar un plan personal de mejora comunicativa para los próximos dos meses, con objetivos concretos y acciones específicas.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Activación de conocimientos previos en la Sesión 1 al inicio para conocer la base conceptual de los estudiantes.
- **Formativa:** Durante el desarrollo de cada sesión, mediante observación directa, análisis de informes, mapas conceptuales, participación en debates y role plays.
- **Sumativa:** En la Sesión 3, con la simulación de resolución de conflictos, autoevaluación y coevaluación, además de la entrega de productos escritos y reflexivos.

Criterios de evaluación:

- Analiza correctamente los elementos de la comunicación oral y escrita en contextos de convivencia (Objetivo 1).
- Identifica y argumenta características de la comunicación efectiva para la convivencia (Objetivo 2).
- Aplica técnicas de comunicación oral y escrita de manera asertiva y clara en situaciones prácticas (Objetivo 3).
- Evalúa su desempeño y propone mejoras fundamentadas en las prácticas realizadas (Objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Rúbricas para evaluar participación y productos orales y escritos.
- Lista de cotejo para observación directa durante actividades prácticas.
- Portafolio digital con evidencias (mapas conceptuales, informes, mensajes escritos, reflexiones).
- Autoevaluación y coevaluación con rúbricas simplificadas.

Evidencias de aprendizaje:

- Informes de análisis de casos.
- Participación argumentada en debates y role plays.
- Mapas conceptuales elaborados colaborativamente.
- Mensajes escritos producto de talleres.
- Registros de autoevaluación, coevaluación y reflexiones personales.
- Plan personal de mejora comunicativa.

Enriquecimientos

Recomendaciones - Tic_ia

Recomendaciones para Integrar Tecnología e Inteligencia Artificial

Sesión 1 - Fase de Inicio

- **Herramienta:** Mentimeter (Nivel SAMR: Aumento)

Implementación: Se puede utilizar Mentimeter para realizar una encuesta interactiva en vivo donde los estudiantes respondan a la pregunta inicial “¿Qué papel juega la comunicación en la convivencia diaria dentro y fuera del aula?”. Los resultados se muestran en tiempo real en formato de nube de palabras o gráfico.

Contribución a objetivos: Facilita la activación de conocimientos previos de manera dinámica, fomenta la participación inclusiva (incluso para estudiantes menos proactivos) y motiva la reflexión colectiva sobre la importancia de la comunicación.

- **Herramienta:** Presentación multimedia con datos interactivos (p.ej., PowerPoint con elementos interactivos o Genially) (Nivel SAMR: Sustitución)

Implementación: El docente presenta la estadística sobre conflictos originados por fallas en la comunicación mediante diapositivas enriquecidas con gráficos interactivos o videos breves que contextualicen el dato.

Contribución a objetivos: Sustituye la presentación tradicional por una más atractiva, mejorando la motivación y el enganche sin modificar radicalmente la tarea.

Sesión 1 - Fase de Desarrollo

- **Herramienta:** Plataforma colaborativa tipo Google Docs o Microsoft OneDrive (Nivel SAMR: Modificación)

Implementación: Los estudiantes trabajan en grupos para analizar casos reales de comunicación en documentos compartidos donde pueden anotar, comentar y discutir simultáneamente.

Contribución a objetivos: Permite rediseñar la actividad tradicional de análisis grupal, facilitando la colaboración en tiempo real y la integración de aportes diversos, mejorando el análisis crítico y la identificación de elementos clave en comunicación oral y escrita.

- **Herramienta:** Chatbots o asistentes de IA (p.ej., ChatGPT) para apoyo en análisis (Nivel SAMR: Redefinición)

Implementación: Los estudiantes pueden consultar un chatbot para clarificar dudas sobre conceptos de comunicación oral y escrita, o para recibir sugerencias que enriquezcan su análisis de casos.

Contribución a objetivos: Esta herramienta permite crear una nueva forma de interacción y aprendizaje personalizado que no sería posible sin IA, potenciando la comprensión profunda y el pensamiento crítico.

Sesión 1 - Fase de Cierre

- **Herramienta:** Padlet o Jamboard para reflexión colaborativa (Nivel SAMR: Aumento)

Implementación: Se invita a los estudiantes a compartir en un muro digital sus conclusiones sobre la importancia de la comunicación para la convivencia, generando un repositorio visual que puede ser consultado posteriormente.

Contribución a objetivos: Aumenta la interacción y permite organizar ideas de forma visual, reforzando el aprendizaje y facilitando la evaluación formativa.

- **Herramienta:** Autoevaluación con cuestionarios en Google Forms o Kahoot (Nivel SAMR: Sustitución)

Implementación: Al finalizar la sesión, los estudiantes responden un cuestionario digital que evalúa su comprensión sobre comunicación oral y escrita.

Contribución a objetivos: Reemplaza la evaluación en papel por una digital eficiente, facilitando la retroalimentación inmediata y el seguimiento del aprendizaje.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para el Plan de Clase

Estos ejemplos y casos están diseñados para que los estudiantes universitarios, mediante la metodología de Aprendizaje Invertido, los analicen previo a las sesiones presenciales y en clase profundicen en su comprensión y aplicación. Cada caso conecta directamente con los objetivos de identificar y comprender la comunicación oral y escrita en contextos de convivencia.

Sesión 1: Introducción y Comprensión de la Comunicación Oral

- **Ejemplo Práctico:** Video de una reunión estudiantil donde se evidencia comunicación oral efectiva e inefectiva. Los estudiantes deben identificar elementos como tono, claridad, escucha activa y lenguaje corporal.
- **Caso de Estudio:** Debate universitario sobre un tema social controvertido (por ejemplo, la implementación de políticas de convivencia en el campus). Los estudiantes analizan las estrategias orales usadas para persuadir, respetar turnos y manejar desacuerdos.

Sesión 2: Comunicación Escrita en Contextos de Convivencia

- **Ejemplo Práctico:** Correos electrónicos intercambiados entre estudiantes y autoridades universitarias sobre una queja de convivencia (ruido, uso de espacios comunes). Se analiza estructura, tono, claridad y eficacia del mensaje escrito.
- **Caso de Estudio:** Redacción de un reglamento de convivencia en una residencia estudiantil. A partir de un borrador inicial con errores, los estudiantes deben identificar problemas de comunicación escrita y proponer mejoras.

Sesión 3: Integración y Aplicación de la Comunicación Oral y Escrita

- **Ejemplo Práctico:** Simulación de un conflicto entre compañeros de equipo en un proyecto académico. Los estudiantes preparan y presentan argumentos oralmente y, además, redactan un acta o acuerdo que refleje la resolución consensuada.
- **Caso de Estudio:** Análisis de un video y transcripción de una asamblea estudiantil donde se discuten normas de convivencia. Los estudiantes comparan la comunicación oral con la escrita (acta, comunicados) y reflexionan sobre su coherencia y eficacia.

Instrucciones para Implementación con Aprendizaje Invertido

- Antes de cada sesión, proporcionar a los estudiantes los materiales (videos, textos, correos, transcripciones) para su análisis individual o en grupos pequeños, mediante una plataforma virtual o correo electrónico.
- Durante la sesión presencial, realizar actividades de discusión guiada, análisis crítico, role-playing y elaboración conjunta de textos o resoluciones.
- Fomentar la reflexión continua sobre cómo la comunicación oral y escrita influye en la convivencia armoniosa, vinculando con experiencias reales de los estudiantes.

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la Fase de Inicio

En el entorno universitario, la convivencia diaria entre compañeros, profesores y personal administrativo se convierte en un reto constante que demanda habilidades comunicativas efectivas. Es común que malentendidos, interpretaciones erróneas o falta de claridad en la comunicación oral y escrita generen conflictos que afectan no solo el rendimiento académico, sino también el bienestar emocional y social de los estudiantes.

Actualmente, en un mundo cada vez más interconectado y digital, la capacidad para expresarse claramente, escuchar activamente y redactar mensajes precisos es fundamental. Por ejemplo, la comunicación por medios digitales, como correos electrónicos o mensajes en plataformas académicas, puede ser fuente de confusión si no se utiliza adecuadamente. Además, la diversidad cultural y de pensamiento en las aulas universitarias exige una comunicación respetuosa y asertiva para construir relaciones armoniosas.

En estas sesiones, exploraremos cómo dominar la comunicación oral y escrita no solo mejora el entendimiento mutuo sino que también fortalece la convivencia, facilitando el trabajo colaborativo, la resolución de conflictos y el desarrollo personal. Este aprendizaje les permitirá enfrentar con mayor seguridad y empatía las interacciones diarias dentro y fuera del ámbito académico, promoviendo un ambiente respetuoso y productivo.

Los invitamos a reflexionar sobre sus propias experiencias comunicativas: ¿qué situaciones han vivido donde la comunicación efectiva marcó la diferencia? ¿Han sentido frustración por no ser comprendidos o por no entender claramente a otros? Reconocer estas vivencias nos preparará emocionalmente para profundizar en el tema y aplicar estrategias que transformen nuestras relaciones cotidianas.