

Recuerdos Dibujados: Guardamos Acuerdos y Actividades

Lenguaje | Escritura | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de primer grado aprendan a utilizar dibujos y escritura como herramientas para recordar las actividades y acuerdos realizados en la escuela. A través de actividades colaborativas y visuales, los niños desarrollarán habilidades para representar ideas, organizar información y fortalecer su memoria mediante el uso de imágenes y palabras simples. Este aprendizaje es relevante porque les permitirá comprender mejor las reglas y compromisos del aula, facilitando un ambiente más ordenado y participativo.

Además, el plan está diseñado para atender diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, incluyendo a estudiantes con necesidades especiales, como un alumno con autismo, promoviendo un ambiente inclusivo y de apoyo mutuo. El trabajo en equipos pequeños fomentará la responsabilidad compartida y la cooperación, competencias fundamentales para su vida escolar y social.

La conexión con su vida diaria es directa, ya que aprenderán a expresar y recordar de forma visual y escrita lo que hacen y acuerdan en su día a día escolar, lo que también fortalecerá su autonomía y participación activa en el aula.

Objetivos de Aprendizaje

- Crear dibujos y frases sencillas para representar actividades y acuerdos escolares.
- Colaborar en equipo para diseñar un mural visual que ayude a recordar las reglas y actividades del aula.
- Expresar oralmente el significado de sus dibujos y escritos para reforzar la comprensión y memoria.
- Identificar la importancia de usar dibujos y palabras para organizar y recordar información escolar.

Recursos Necesarios

- Hojas grandes de papel kraft (1 por grupo, aproximadamente 9 hojas en total)
- Plumones de colores variados (al menos 5 por grupo)
- Lápices de colores y crayones (suficiente para todos los estudiantes)
- Tarjetas pequeñas para escribir acuerdos o actividades (10 por grupo)
- Pizarrón o rotafolio para anotaciones generales
- Imágenes impresas con ejemplos de dibujos sencillos relacionados con actividades escolares
- Espacio amplio para trabajar en grupos cómodamente
- Material de soporte visual para el estudiante con autismo (pictogramas, apoyos visuales)

Requisitos Previos

- Reconocimiento básico de letras y palabras simples.
- Habilidades motrices para el uso de crayones y plumones.
- Experiencia previa en actividades grupales básicas.
- Conocimiento elemental de algunas reglas o actividades escolares habituales.

Actividades

Fase de Inicio

Tiempo estimado:

40 minutos

Propósito de la sesión:

Docente: “Hoy vamos a aprender a usar dibujos y palabras para recordar lo que hacemos y los acuerdos que tenemos en nuestra escuela. Esto nos ayudará a no olvidar y a trabajar mejor juntos.”

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Muestra una imagen con dibujos simples de actividades escolares (como leer, jugar, ordenar). Pregunta: “¿Qué actividades ven en estas imágenes? ¿Cuál les gusta más hacer en la escuela?”
- **Estudiantes:** Responden, nombran actividades y comparten experiencias cortas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Cuenta un dato curioso: “¿Sabían que muchas personas usan dibujos para recordar cosas importantes? Como cuando dibujan un mapa para no perderse o hacen listas con imágenes.”
- **Estudiantes:** Se muestran interesados y comentan si han hecho dibujos similares.

Contextualización:

- **Docente:** “En nuestra clase, vamos a hacer un gran dibujo entre todos para recordar lo que hacemos y los acuerdos que tenemos para convivir bien.”
- **Estudiantes:** Expresan entusiasmo y se preparan para trabajar en equipo.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado:

150 minutos

Presentación del contenido:

Docente: “Vamos a trabajar en grupos para hacer un mural con dibujos y palabras que nos ayuden a recordar qué actividades hacemos y qué acuerdos tenemos para que nuestra clase sea un lugar amigable y divertido.”

Actividad 1: "Nuestro Mural de Acuerdos y Actividades"

- **Objetivo:** Crear dibujos y escribir palabras para representar acuerdos y actividades.
- **Instrucciones:**
 - Dividir a los 35 estudiantes en 9 grupos de 3-4 niños, asegurando que el estudiante con autismo esté apoyado en un grupo con un adulto o asistente si es posible.
 - Entregar a cada grupo una hoja grande de papel kraft, plumones y tarjetas.
 - Solicitar que primero piensen en uno o dos acuerdos y una o dos actividades importantes del aula.
 - Luego, deberán ilustrar esos acuerdos y actividades con dibujos sencillos y escribir palabras que los identifiquen (pueden usar letras, palabras completas o sílabas conocidas).
 - **Docente:** Camina por los grupos apoyando, haciendo preguntas como “¿Qué dibujaron aquí? ¿Por qué es importante este acuerdo?”
- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.
- **Producto:** Un mural con dibujos y palabras que representen acuerdos y actividades escolares.
- **Tiempo:** 60 minutos.

Actividad 2: "Presentamos Nuestro Mural"

- **Objetivo:** Expresar oralmente el significado de sus dibujos y escritos.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su mural al resto de la clase, explicando qué dibujaron y qué acuerdos o actividades representan.
 - **Docente:** Facilita que cada integrante del grupo participe, haciendo preguntas específicas para incluir a todos, y apoya al estudiante con autismo con apoyos visuales o adaptaciones para su turno de palabra.
- **Organización:** Plenaria con apoyo de grupos.
- **Producto:** Explicación oral breve de cada mural.
- **Tiempo:** 45 minutos.

Actividad 3: "Nuestro Gran Mural Colectivo"

- **Objetivo:** Integrar los murales de todos los grupos en un solo mural visual colaborativo.
- **Instrucciones:**
 - En equipo, los estudiantes pegan sus hojas al frente del aula para formar un mural grande.
 - Juntos, el docente y los niños revisan el mural y hacen conexiones entre dibujos y acuerdos similares.
 - **Docente:** Guía la reflexión preguntando: “¿Qué acuerdos se repiten? ¿Qué actividades hacemos todos los días? ¿Cómo nos ayuda este mural a no olvidar?”

- **Organización:** Plenaria y grupos colaborando.
- **Producto:** Mural colectivo visual y escrito.
- **Tiempo:** 45 minutos.

Diferenciación:

- **Para estudiantes que terminan antes:** Invitar a que ayuden a compañeros que aún trabajan, o que comiencen a pensar en otros acuerdos o dibujos para agregar al mural.
- **Para estudiantes con más dificultad:** Uso de apoyos visuales, ejemplos concretos y acompañamiento directo del docente o asistente durante el proceso de dibujo y escritura.

Transiciones:

- Al terminar cada actividad, el docente realiza una breve pregunta o comentario que conecta con la siguiente:
“Ahora que dibujamos y escribimos, vamos a compartir y contar a todos qué hicimos, para que todos aprendamos juntos.”

Fase de Cierre

Tiempo estimado:

50 minutos

Síntesis:

- **Docente:** Propone la actividad “El ticket de salida visual”: cada estudiante dibuja en una tarjeta pequeña una actividad o acuerdo que recuerde del mural.
- **Estudiantes:** Dibujan y muestran su tarjeta al docente antes de salir.

Reflexión metacognitiva:

- **Docente pregunta:**
 - “¿Qué dibujos te ayudaron a recordar las actividades o acuerdos?”
 - “¿Por qué es bueno trabajar en equipo para hacer este mural?”
 - “¿Cómo crees que este mural nos ayudará en nuestra clase?”
- **Estudiantes:** Responden oralmente o con gestos, apoyados por el docente si es necesario.

Retroalimentación:

- **Docente:** Ofrece comentarios positivos a cada grupo, destacando el esfuerzo, la creatividad y la colaboración. Da retroalimentación específica sobre claridad en los dibujos y la participación oral.

Transferencia:

- **Docente:** Explica que el mural quedará en el aula para que todos lo consulten cuando necesiten recordar las reglas y actividades, fomentando su uso cotidiano.

Tarea o reto:

- Invitar a los estudiantes a que en casa hagan un dibujo o escriban con ayuda de un familiar una actividad que les guste hacer en la escuela y que la traigan para compartir en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación: Formativa durante el desarrollo y sumativa al cierre.

Criterios de evaluación:

- Dibuja y escribe representaciones claras y sencillas de actividades y acuerdos (relacionado con objetivo 1).
- Participa activamente en el trabajo colaborativo y en la presentación de su grupo (relacionado con objetivo 2 y 3).
- Explica el significado de sus dibujos y escritos usando vocabulario adecuado (relacionado con objetivo 3).
- Demuestra comprensión sobre la importancia de usar dibujos y palabras para recordar información (relacionado con objetivo 4).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para observar participación y colaboración grupal.
- Rúbrica simple para evaluar dibujos y explicaciones orales (claridad, creatividad, relación con el contenido).
- Observación directa del docente durante presentaciones y actividades.
- Autoevaluación simple con preguntas orales al final de la sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Murales grupales con dibujos y palabras.
- Explicaciones orales de los murales.
- Tarjeta "ticket de salida" con dibujo o escrito individual.
- Participación activa y colaborativa en el trabajo en equipo.

Enriquecimientos

Desarrollo - Evaluar

Herramientas de Evaluación Formativa para "Recuerdos Dibujados: Guardamos Acuerdos y Actividades"

Estas herramientas están diseñadas para monitorear el progreso de los estudiantes durante la sesión de 4 horas, asegurando que se logren los objetivos de aprendizaje mediante actividades rápidas, visuales y colaborativas, adecuadas para niños de 6 a 11 años, incluyendo diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje.

• **1. Rondas de Preguntas y Respuestas Visuales (Cada 45 minutos)**

Al finalizar cada bloque de actividad, el docente realiza preguntas sencillas relacionadas con los acuerdos y dibujos realizados para evaluar comprensión y retención.

- Ejemplo: "¿Qué acuerdo dibujaron en tu grupo?" o "¿Qué dibujo te ayuda a recordar la actividad que hicimos?"
- Los estudiantes responden levantando tarjetas con dibujos o palabras clave, facilitando la participación de todos, incluido el estudiante con autismo.

• **2. Observación y Registro Anecdótico del Trabajo en Equipo**

Durante las actividades colaborativas, el docente circula entre los grupos para observar:

- Participación activa de cada estudiante
- Colaboración y comunicación entre pares
- Uso adecuado del dibujo y escritura para recordar acuerdos

Se anota brevemente el progreso y dificultades para ajustar la dinámica si es necesario.

• **3. Autoevaluación Sencilla con Caritas Emotivas (Final de la sesión)**

Se entrega a cada estudiante una hoja con tres caritas (contenta, neutra, triste) para que indiquen cómo se sienten respecto a su participación y aprendizaje:

- *¿Te ayudó dibujar y escribir a recordar los acuerdos y actividades?*
- *¿Participaste en tu grupo para hacer los dibujos y escribir?*

El docente puede acompañar la interpretación de esta autoevaluación con preguntas orales para estudiantes que requieran apoyo, especialmente el estudiante con autismo.

• **4. Muestra Rápida de "Nuestro Mural de Recuerdos"**

Al concluir, cada grupo presenta brevemente su mural de dibujos y escritos que resumen acuerdos y actividades. El docente evalúa:

- Claridad en la representación visual y escrita
- Capacidad para explicar su trabajo en equipo
- Comprensión del propósito de la actividad

Resumen en Tabla de Herramientas

Herramienta	Momento de Aplicación	Aspectos Evaluados	Duración Aproximada
Rondas de Preguntas y Respuestas Visuales	Cada 45 min durante la sesión	Comprensión y retención de acuerdos y actividades	5-7 minutos
Observación y Registro Anecdótico	Durante trabajo colaborativo	Participación, colaboración, uso de dibujo y escritura	Continuo, integrado a la actividad

Herramienta	Momento de Aplicación	Aspectos Evaluados	Duración Aproximada
Autoevaluación con Caritas Emotivas	Al final de la sesión	Percepción del propio aprendizaje y participación	5 minutos
Muestra Rápida de Mural de Recuerdos	Al cierre de la sesión	Claridad visual, explicación oral, comprensión	10-15 minutos

Recomendaciones - Dei

Diversidad

- Adaptaciones concretas:
 - Permitir que los estudiantes expresen sus ideas usando tanto dibujos como palabras, respetando diferentes habilidades lingüísticas y culturales. Por ejemplo, estudiantes que hablen otro idioma pueden incluir palabras en su lengua materna junto con dibujos.
 - Promover que los grupos incluyan niños con diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, fomentando que se apoyen mutuamente (por ejemplo, estudiantes con mayor habilidad de dibujo o escritura pueden ayudar a compañeros con menos destreza).
 - Reconocer y valorar las distintas experiencias culturales e intereses personales al seleccionar las actividades y acuerdos para el mural, invitando a que compartan ejemplos de su vida cotidiana que puedan reflejar en el dibujo.
- Modificaciones a actividades:
 - Durante la activación de conocimientos previos, invitar a cada estudiante a compartir una actividad favorita de su cultura o familia, y representar esa actividad en el mural para visibilizar la diversidad cultural.
 - En la fase de desarrollo, permitir que los grupos elijan el idioma o símbolo que prefieran para sus escritos, facilitando la inclusión de estudiantes con diversos antecedentes lingüísticos.
- Recursos y evaluación inclusiva:
 - Proporcionar tarjetas con imágenes y palabras en varios idiomas o con símbolos universales para apoyar a estudiantes con dificultades de lenguaje.
 - Evaluar la participación y contribución de cada estudiante valorando la expresión individual y la colaboración grupal, más que la corrección ortográfica o calidad artística, para valorar la diversidad de talentos y estilos.

Impacto positivo: Estas adaptaciones fomentan un ambiente donde todos los estudiantes se sienten valorados y capaces de contribuir, fortaleciendo el respeto por las diferencias individuales y culturales.

Equidad de Género

- Adaptaciones concretas:

- Evitar asignar roles o actividades basados en estereotipos de género (por ejemplo, no limitar la escritura a niñas o el dibujo a niños), fomentando que todos participen en todas las tareas.
- Incluir en las imágenes y ejemplos del mural representaciones diversas de género (niños y niñas realizando distintas actividades, como jugar, leer, organizar, etc.), para desafiar estereotipos desde la infancia.
- Al elegir grupos, asegurar una composición mixta que permita la interacción equitativa entre niños y niñas, promoviendo el respeto y la colaboración sin sesgos.
- **Modificaciones a actividades:**
 - Durante la motivación, compartir historias o ejemplos breves donde niños y niñas realicen tareas o actividades tradicionalmente asociadas al otro género, para romper estereotipos.
 - Invitar a los estudiantes a reflejar en el mural acuerdos que promuevan la igualdad y el respeto entre todos, sin importar género.
- **Recursos y evaluación inclusiva:**
 - Utilizar materiales visuales que representen roles de género diversos y positivos, para inspirar a los estudiantes.
 - Evaluar la participación de manera equitativa, asegurando que se valore la contribución de todos independientemente de su género.

Impacto positivo: Estas recomendaciones contribuyen a crear un entorno escolar libre de prejuicios de género, promoviendo la igualdad desde edades tempranas y favoreciendo el desarrollo integral de todos los estudiantes.

Inclusión

- **Adaptaciones concretas:**
 - Asignar al estudiante con autismo un grupo con un adulto o asistente que conozca sus necesidades para facilitar su participación activa y confortable.
 - Ofrecer materiales adaptados como plumones de fácil agarre, hojas con mayor tamaño o texturas, y permitir el uso de apoyos visuales o tecnológicos según requiera algún estudiante.
 - Permitir tiempos flexibles dentro de la sesión para que cada estudiante pueda desarrollar su parte sin presión, respetando sus ritmos de aprendizaje.
- **Modificaciones a actividades:**
 - Dividir la actividad del mural en pasos claros, con instrucciones visuales y orales, para facilitar la comprensión y seguimiento, especialmente para estudiantes con dificultades de procesamiento.
 - Ofrecer opciones para que los estudiantes que tengan dificultades para escribir puedan dictar sus ideas a un compañero o adulto, o utilizar pictogramas para expresar acuerdos y actividades.
- **Recursos y evaluación inclusiva:**
 - Incorporar apoyos visuales como pictogramas o imágenes que ayuden a la comprensión de instrucciones y contenidos.

- Evaluar considerando la participación activa, el esfuerzo y la colaboración, más que la producción final perfecta, valorando la diversidad de formas de expresión y aprendizaje.

Impacto positivo: Estas adaptaciones aseguran que todos los estudiantes, incluidas personas con necesidades educativas especiales, puedan integrarse plenamente y beneficiarse del aprendizaje colaborativo, fortaleciendo su autoestima y sentido de pertenencia.

Recomendaciones - Tecnología

Fase de Inicio

- **Herramienta:** Aplicación de dibujo digital simple como *Tux Paint*

Implementación: Usar una tablet o computadora para mostrar dibujos simples de actividades escolares en Tux Paint. El docente puede proyectar o mostrar en pantalla grande imágenes creadas previamente o dibujos en vivo mientras pregunta a los estudiantes sobre las actividades. Los niños pueden interactuar dibujando o señalando con un lápiz digital.

Contribución a objetivos: Facilita la activación de conocimientos previos mediante imágenes visuales atractivas y permite que los estudiantes con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje participen activamente. Es una herramienta accesible y amigable para edades tempranas.

Nivel SAMR: Sustitución (reemplaza dibujos en papel por dibujos digitales para presentación y participación).

- **Herramienta:** Video corto interactivo sobre el uso de dibujos para recordar, usando plataformas como *Nearpod* o *Edpuzzle*

Implementación: Presentar un video corto con preguntas interactivas simples para motivar la reflexión sobre el uso de dibujos para recordar información. El docente puede pausar y hacer preguntas para fomentar la participación.

Contribución a objetivos: Motiva y engancha a los estudiantes con contenido multimedia relevante, favoreciendo la comprensión y el interés en la actividad que realizarán.

Nivel SAMR: Aumento (mejora la motivación y comprensión sin cambiar la tarea fundamental).

Fase de Desarrollo

- **Herramienta:** Plataforma colaborativa sencilla como *Google Jamboard*

Implementación: Cada grupo puede usar una tablet o computadora para crear un mural digital colaborativo con dibujos y textos. El docente puede guiar y apoyar, asegurando que el estudiante con autismo tenga acompañamiento. Se puede combinar con el uso de lápices digitales para facilitar la expresión gráfica y escrita.

Contribución a objetivos: Permite que los estudiantes trabajen colaborativamente en un espacio compartido, integrando dibujo y escritura digital, facilitando la edición y la inclusión de todos, respetando diferentes tiempos y habilidades.

Nivel SAMR: Modificación (rediseña la actividad tradicional de mural en papel hacia una experiencia digital colaborativa).

- **Herramienta:** Aplicación de reconocimiento de voz a texto como *Google Docs Voice Typing* o apps similares

Implementación: Para estudiantes con dificultades en la escritura (incluyendo el estudiante con autismo), se puede usar el dictado por voz para que sus ideas sean transcritas en el mural digital o en documentos del grupo.

Contribución a objetivos: Promueve la participación activa al reducir barreras de expresión escrita, haciendo que todos los estudiantes puedan contribuir con sus acuerdos y actividades.

Nivel SAMR: Aumento (mejora la accesibilidad y eficacia sin cambiar la tarea fundamental).

Fase de Cierre

- **Herramienta:** Aplicación de lectura en voz alta y resúmenes automáticos, como *NaturalReader* o herramientas integradas en procesadores de texto

Implementación: Leer en voz alta el mural digital o las notas escritas para repasar los acuerdos y actividades con toda la clase. Se puede usar la función para que el texto se lea automáticamente, reforzando la comprensión auditiva.

Contribución a objetivos: Refuerza la memorización y comprensión a través de la audición, apoyando diferentes estilos de aprendizaje y facilitando la participación del estudiante con autismo mediante estímulos claros y repetitivos.

Nivel SAMR: Aumento (mejora la retención y comprensión sin alterar la tarea).

- **Herramienta:** Creación de un video resumen con herramientas sencillas como *Animoto* o *Canva Video*

Implementación: El docente o los estudiantes (con apoyo) pueden compilar imágenes de los murales digitales, grabaciones de voz o textos para crear un video que resuma los acuerdos y actividades. Este video puede compartirse con padres y estudiantes para repaso.

Contribución a objetivos: Permite redefinir la actividad tradicional de repaso creando un producto multimedia que se puede ver y escuchar múltiples veces, favoreciendo la consolidación del aprendizaje y la inclusión.

Nivel SAMR: Redefinición (crea una tarea nueva que no era posible sin la tecnología, ampliando el alcance y la permanencia del aprendizaje).