

Descubriendo Guerrero: Historia, Municipios y Culturas

Ciencias Sociales | Historia | Aprendizaje Basado en Investigación

Descripción

Este plan de clase tiene como propósito que los estudiantes de secundaria comprendan la formación histórica del Estado de Guerrero, su división en municipios y regiones, así como las culturas que lo habitan. A través de la metodología de Aprendizaje Basado en Investigación, los estudiantes explorarán cómo se creó Guerrero y el origen de su nombre, fortaleciendo su capacidad crítica y su interés por la historia local y nacional. Este conocimiento es relevante porque conecta la identidad de los jóvenes con su entorno geográfico y cultural, permitiéndoles valorar la diversidad y las raíces históricas de su comunidad. Además, les ayudará a desarrollar habilidades de investigación, análisis y trabajo colaborativo, que son útiles en su vida académica y personal.

Objetivos de Aprendizaje

- Investigar y explicar el proceso histórico de creación del Estado de Guerrero.
- Analizar las divisiones territoriales en municipios y regiones del estado.
- Identificar y describir las principales culturas que habitan Guerrero.
- Argumentar el origen del nombre “Guerrero” y su significado histórico.
- Desarrollar habilidades de investigación y trabajo en equipo mediante el método científico.

Recursos Necesarios

- Mapas físicos y políticos del Estado de Guerrero (1 por grupo).
- Computadoras o tabletas con acceso a internet (mínimo 1 por grupo).
- Fuentes primarias impresas: textos históricos, documentos oficiales, biografías.
- Video introductorio sobre Guerrero (5 minutos).
- Material para elaborar organizadores gráficos (cartulina, marcadores, plumones).
- Cuadernos o libretas para anotaciones individuales.
- Proyector y pantalla para presentaciones.

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre la organización política de México y sus estados.
- Habilidades básicas para buscar información en fuentes impresas y digitales.
- Experiencia previa en trabajo colaborativo y elaboración de reportes breves.
- Comprensión del método científico básico: planteamiento de preguntas, búsqueda de información y análisis.

Actividades

Sesión 1: Introducción y exploración del origen del Estado de Guerrero

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 15 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar a los estudiantes con el tema de Guerrero, motivarlos a investigar sobre su historia y plantear el objetivo de entender cómo y por qué se creó el estado y su nombre.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** "¿Han oído hablar de Guerrero? ¿Qué saben sobre su historia o ubicación?" Recoge respuestas breves.
- **Estudiantes:** Responden en voz alta o por escrito ideas previas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta un dato curioso: "¿Sabían que Guerrero se llama así en honor a un héroe de la independencia, Vicente Guerrero, y que fue creado como estado en 1849?"
- **Estudiantes:** Escuchan y muestran interés por saber más.

Contextualización:

Docente: Explica brevemente cómo conocer la historia local ayuda a entender el presente y valorar la cultura propia.

Estudiantes: Reflexionan sobre la importancia de la historia en su vida.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 90 minutos

Presentación del contenido:

Se introduce el tema con un video de 5 minutos que explica la creación histórica de Guerrero y el significado de su nombre. Luego, los estudiantes investigan en fuentes primarias breves y mapas para responder preguntas claves.

Actividades de aprendizaje activo:

1. Visualización y análisis del video

- **Objetivo:** Entender la creación histórica y el nombre del estado.
- **Instrucciones:** El docente proyecta el video. Después, formula preguntas para discutir en plenaria: "¿Quién fue Vicente Guerrero? ¿Por qué crearon el estado en 1849?"

- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Respuestas orales y notas en el cuaderno.
- **Tiempo:** 20 minutos.
- **Rol docente:** Facilita la discusión, aclara dudas y guía con preguntas abiertas.

2. Investigación guiada en grupos sobre el proceso de creación

- **Objetivo:** Investigar y explicar cómo se formó Guerrero y por qué se nombró así.
- **Instrucciones:**
 - Dividir a los estudiantes en grupos de 4.
 - Cada grupo recibe textos históricos y mapas para localizar municipios y regiones.
 - Responder en grupo: ¿Qué eventos históricos llevaron a crear el estado? ¿Qué significa el nombre "Guerrero"?
 - Elaborar un resumen escrito y un mapa con las regiones identificadas.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Resumen escrito y mapa grupal.
- **Tiempo:** 60 minutos.
- **Rol docente:** Ronda entre grupos, orienta la búsqueda, pregunta "¿Cómo saben que esa información es confiable?" y ayuda a sintetizar.

3. Puesta en común y discusión

- **Objetivo:** Compartir hallazgos y contrastar información entre grupos.
- **Instrucciones:** Cada grupo expone sus respuestas y mapas; los demás preguntan o comentan.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Presentación oral grupal.
- **Tiempo:** 10 minutos.
- **Rol docente:** Modera y enfatiza puntos clave.

Diferenciación:

- Quienes terminen antes pueden investigar datos adicionales sobre Vicente Guerrero o algún municipio destacado y compartirlo.
- Estudiantes que requieran apoyo recibirán resúmenes simplificados y acompañamiento personalizado.

Transición:

El docente conecta la investigación con la próxima sesión donde se profundizará en las regiones y culturas del estado.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis:

- **Actividad:** Cada estudiante escribe en su cuaderno tres ideas clave sobre la creación del estado y el significado del nombre Guerrero.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí hoy sobre el origen de Guerrero?
- ¿Cómo me ayudó trabajar en equipo para entender mejor la historia?
- ¿Qué pregunta tengo para seguir investigando?

Retroalimentación:

El docente escucha algunas respuestas, ofrece comentarios positivos y corrige errores o malentendidos comunes.

Transferencia:

Se anuncia que en la siguiente sesión explorarán las regiones y culturas que conforman Guerrero.

Tarea o reto:

- Investigar en casa alguna tradición o cultura de Guerrero y traer un dato interesante para compartir.

Sesión 2: Explorando los municipios, regiones y culturas de Guerrero

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar el contenido previo y preparar a los estudiantes para investigar las regiones, municipios y las culturas que habitan Guerrero.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué aprendimos sobre la creación de Guerrero y su nombre? ¿Qué tradiciones o culturas conocen de nuestra tarea?"
- **Estudiantes:** Comparten sus respuestas y datos investigados en casa.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra imágenes de diferentes regiones y culturas del estado para despertar curiosidad.
- **Estudiantes:** Observan con interés y comentan.

Contextualización:

Docente: Explica que conocer las regiones y culturas ayuda a valorar la diversidad y las tradiciones que forman parte de su identidad.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 100 minutos

Presentación del contenido:

Los estudiantes investigan en grupos las diferentes regiones, sus municipios, y las culturas originarias presentes en Guerrero, usando mapas, fuentes primarias y recursos digitales guiados.

Actividades de aprendizaje activo:

1. Mapeo colaborativo de municipios y regiones

- **Objetivo:** Identificar y ubicar las regiones y municipios del estado.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, usar mapas físicos y digitales para localizar y nombrar las regiones y municipios.
 - Marcar en un mapa grande los municipios y asignar colores para cada región.
 - Preparar una breve explicación oral sobre una región asignada.
- **Organización:** Grupos de 4.
- **Producto:** Mapa físico coloreado y explicación oral.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Apoya en la ubicación, fomenta que usen fuentes confiables y guía la explicación.

2. Investigación de culturas originarias

- **Objetivo:** Describir las principales culturas que habitan Guerrero y sus características.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo investiga una cultura originaria (ej. nahuas, mixtecos, amuzgos, tlapanecos).
 - Usan textos y recursos digitales para responder: ¿Dónde viven? ¿Qué tradiciones tienen? ¿Cómo influyen en la identidad de Guerrero?
 - Elaboran una ficha cultural con imágenes y datos relevantes.
- **Organización:** Grupos de 4 (pueden ser los mismos o reorganizados).
- **Producto:** Ficha cultural ilustrada.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol docente:** Supervisa búsqueda, fomenta preguntas críticas y revisa comprensión.

Diferenciación:

- Estudiantes rápidos pueden preparar una presentación breve adicional con datos curiosos de la cultura.
- Quienes necesiten apoyo reciben guías con preguntas simplificadas y apoyo para organizar la información.

Transición:

Se conecta el trabajo con la sesión final donde presentarán sus resultados y reflexionarán sobre la importancia cultural y territorial de Guerrero.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 10 minutos

Síntesis:

- **Actividad:** Creación colectiva de un mapa mental en la pizarra con los principales municipios, regiones y culturas descubiertas.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué me sorprendió de las regiones y culturas de Guerrero?
- ¿Cómo se relacionan las culturas con la historia del estado?
- ¿Qué me gustaría investigar más sobre Guerrero?

Retroalimentación:

El docente comenta los aportes, resalta descubrimientos importantes y aclara dudas.

Transferencia:

Se invita a preparar una presentación para la próxima sesión que integrará todo lo aprendido.

Tarea o reto:

- Buscar una canción, danza o comida típica de alguna cultura de Guerrero para compartir.

Sesión 3: Presentación, reflexión y cierre sobre Guerrero, sus municipios, regiones y culturas

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 10 minutos

Propósito de la sesión:

Preparar a los estudiantes para presentar sus investigaciones y reflexionar sobre el aprendizaje y la importancia de Guerrero en su identidad.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: "¿Qué aprendimos sobre Guerrero hasta ahora? ¿Qué prepararé para mi presentación?"
- **Estudiantes:** Repasan sus apuntes y organizan ideas.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Anima con la frase: "Hoy somos investigadores y narradores de la historia y cultura de Guerrero".
- **Estudiantes:** Se motivan para compartir su trabajo.

Contextualización:

El docente conecta la sesión con la vida diaria, destacando la riqueza cultural y territorial que los estudiantes habitan.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 95 minutos

Presentación del contenido:

Los estudiantes presentan sus investigaciones integrales sobre la creación del estado, municipios, regiones y culturas, fomentando la escucha activa y el respeto.

Actividades de aprendizaje activo:

1. Presentaciones grupales integradas

- **Objetivo:** Comunicar claramente la historia, división territorial y diversidad cultural de Guerrero.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta durante 10 minutos su resumen, mapa y ficha cultural.
 - Los demás escuchan y anotan preguntas o comentarios.
 - Se fomenta el diálogo y la retroalimentación entre grupos.
- **Organización:** Grupos de 4, plenaria para presentaciones.
- **Producto:** Presentación oral y material visual.
- **Tiempo:** 80 minutos (8 grupos aprox.).
- **Rol docente:** Modera, hace preguntas para profundizar y valida los aportes.

2. Debate reflexivo final

- **Objetivo:** Reflexionar sobre la importancia de conocer la historia y cultura local.

- **Instrucciones:** En plenaria, el docente plantea: "¿Por qué es importante que conozcamos la historia y diversidad de Guerrero? ¿Cómo podemos cuidar y promover nuestra cultura?"
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Participación verbal y conclusiones escritas breves.
- **Tiempo:** 15 minutos.
- **Rol docente:** Facilita el debate, sintetiza ideas y conecta con la vida cotidiana.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan rápido pueden apoyar a compañeros con preguntas o ayudar a organizar la presentación.
- Quienes necesiten más tiempo pueden presentar en parejas o con apoyo del docente.

Transición:

Se orienta hacia la fase de cierre para consolidar aprendizajes y reflexionar individualmente.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 15 minutos

Síntesis:

- **Actividad:** Ticket de salida: cada estudiante escribe en una tarjeta tres aprendizajes clave y una pregunta que aún tenga sobre Guerrero.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre la historia y cultura de Guerrero que no sabía antes?
- ¿Cómo me ayudó la investigación a entender mejor mi estado?
- ¿Qué puedo hacer para valorar y compartir esta información con otros?

Retroalimentación:

El docente recoge los tickets, comenta en voz alta aprendizajes destacados y responde dudas frecuentes.

Transferencia:

Invita a los estudiantes a compartir lo aprendido con su familia y a observar las tradiciones locales con una mirada histórica.

Tarea o reto:

- Preparar un breve texto o dibujo que represente lo que más les gustó aprender sobre Guerrero para exponerlo en la próxima clase.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Al inicio de la sesión 1, para conocer conocimientos previos sobre Guerrero.
- **Formativa:** Durante las sesiones 1 y 2, a través de observación de la investigación, participación en discusiones y elaboración de mapas y fichas.
- **Sumativa:** En la sesión 3, mediante la evaluación de presentaciones grupales, participación en debate y el ticket de salida individual.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para explicar el proceso histórico de creación del Estado de Guerrero (Objetivo 1).
- Precisión y claridad al identificar municipios y regiones del estado (Objetivo 2).
- Conocimiento y descripción adecuada de las culturas originarias (Objetivo 3).
- Argumentación fundamentada sobre el origen y significado del nombre “Guerrero” (Objetivo 4).
- Demostración de habilidades de investigación y trabajo en equipo (Objetivo 5).

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar la participación y productos de investigación en grupo.
- Rúbrica para las presentaciones grupales (claridad, contenido, uso de fuentes, trabajo en equipo).
- Observación directa del docente durante actividades y debates.
- Autoevaluación y coevaluación mediante preguntas guiadas en las reflexiones.
- Recopilación de evidencias en portafolio digital o físico (resúmenes, mapas, fichas, tickets de salida).

Evidencias de aprendizaje:

- Resúmenes escritos y mapas elaborados en grupo.
- Fichas culturales sobre las principales culturas de Guerrero.
- Presentaciones orales integradas y participación en debates.
- Respuestas en reflexiones y tickets de salida individuales.

Enriquecimientos

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial: Descubriendo Guerrero

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre la creación del Estado de Guerrero y el origen de su nombre, para orientar mejor las actividades de las sesiones posteriores.

- **Instrucciones para el docente:** Solicite a los estudiantes que respondan individualmente las preguntas escritas de manera breve para conocer su nivel de comprensión actual.

Preguntas de la evaluación diagnóstica

1. **¿Dónde se encuentra el Estado de Guerrero en México? Describe brevemente su ubicación geográfica.**
2. **¿Sabes cómo y cuándo se creó el Estado de Guerrero? Explica lo que recuerdas.**
3. **¿Por qué crees que el Estado se llama Guerrero? ¿A qué crees que se refiere ese nombre?**
4. **Menciona al menos un municipio o región que conozcas del Estado de Guerrero.**
5. **¿Conoces alguna cultura o grupo indígena que habite en Guerrero? Escribe su nombre si la sabes.**

Uso de resultados

- El docente podrá identificar conceptos erróneos o vacíos de conocimiento para abordarlos durante las sesiones.
- Permite adaptar ejemplos y actividades para conectar con los saberes previos de los estudiantes.
- Ayuda a activar la curiosidad y motivar la investigación durante el desarrollo del plan de clase.