

Construyendo Paz y Respeto: Aula Segura contra el Acoso Escolar

Ética y Valores | Ética y valores | Aprendizaje Colaborativo

Descripción

Este plan de clase está diseñado para que estudiantes de primaria comprendan la importancia de construir un ambiente escolar seguro y respetuoso, donde el acoso escolar sea prevenido mediante la promoción de los derechos propios y el respeto hacia los demás. A través de actividades colaborativas, los niños y niñas aprenderán a identificar los diferentes tipos de acoso, analizar casos reales y proponer soluciones creativas para fomentar la paz y la convivencia armoniosa. Además, desarrollarán habilidades para interpretar tablas y gráficas de barras que reflejan información sobre la convivencia escolar, lo que les permitirá comprender mejor la realidad de su entorno. Este aprendizaje es relevante porque ayuda a los estudiantes a reconocer sus derechos, respetar la privacidad y proteger su integridad, fortaleciendo su autoestima y promoviendo un diálogo constructivo en la escuela y en casa. Al final, los estudiantes expresarán sus ideas para la paz mediante exposiciones artísticas y obras de teatro sencillas, haciendo tangible el respeto y la empatía en su entorno cotidiano.

Objetivos de Aprendizaje

- Analizar diferentes casos de acoso escolar y proponer ideas para prevenirlo.
- Identificar la importancia de hacer valer los derechos propios y reconocer a las personas, instituciones y leyes que promueven el respeto y bienestar.
- Reconocer el derecho a la protección, integridad y privacidad de datos personales de niñas, niños y adolescentes.
- Construir y analizar tablas y gráficas de barras para interpretar información cuantitativa y cualitativa sobre la convivencia escolar y el acoso escolar.
- Identificar conflictos más comunes en la escuela y casa, y elaborar exposiciones artísticas para valorar la importancia del diálogo en la búsqueda de soluciones.
- Presentar obras de teatro sencillas con el tema de la sana convivencia y construir ideas para la paz.
- Identificar juegos que fomenten el no acoso escolar y juegos que promuevan el respeto y la sana convivencia.

Recursos Necesarios

- Cartulinas, marcadores, plumones, tijeras y pegamento (suficientes para grupos de 4 estudiantes)
- Hojas impresas con casos de acoso escolar adaptados para primaria (4 diferentes casos)
- Tablas y datos impresos sobre acoso escolar en la escuela para construir gráficas
- Computadora o tablet con software simple para crear gráficas (opcional)

- Pizarrón o rotafolio y plumones
- Material para crear disfraces o accesorios sencillos para obras de teatro (papel, tela, cintas)
- Recursos audiovisuales cortos sobre derechos de los niños y prevención del acoso (videos de 3-5 minutos)
- Espacio amplio para presentaciones artísticas y juegos
- Lista de juegos tradicionales y juegos diseñados para fomentar la cooperación y el respeto

Requisitos Previos

- Conocimiento básico sobre lo que es el respeto y la importancia de la convivencia en la escuela
- Habilidades básicas para trabajar en equipo y expresar ideas oralmente
- Familiaridad con conceptos simples de gráficos (por ejemplo, barras y tablas) según el nivel de primaria
- Experiencias previas en juegos grupales que promuevan la cooperación

Actividades

Sesión 1: Conociendo el Acoso Escolar y Nuestros Derechos

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 30 minutos

Propósito de la sesión:

Conectar con lo que saben sobre la convivencia escolar, presentar el tema del acoso escolar y por qué es importante conocer nuestros derechos para vivir en un aula segura.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Alguien puede contarme alguna vez que se haya sentido triste o incómodo en la escuela por cómo lo trataron otros niños? ¿Qué pasó?”
- **Estudiantes:** Comparten brevemente sus experiencias o lo que saben sobre el respeto y el acoso.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un video corto de 3 minutos que explica qué es el acoso escolar y cómo afecta a los niños.
- **Estudiantes:** Observan atentamente y luego comentan qué les llamó la atención.

Contextualización:

- **Docente:** “Hoy vamos a aprender cómo podemos ayudar a que nuestra escuela sea un lugar donde todos se sientan seguros y felices.”
- **Estudiantes:** Escuchan y se preparan para participar activamente en las actividades del día.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 190 minutos

Presentación del contenido:

Se presenta información básica sobre tipos de acoso, derechos de los niños y cómo identificar situaciones problemáticas, usando lenguaje sencillo y materiales visuales.

Actividad 1: Explorando casos de acoso escolar

- **Objetivo:** Analizar diferentes casos de acoso escolar y proponer ideas para prevenirlo.
- **Instrucciones:**
 - Dividir la clase en grupos de 4.
 - Entregar a cada grupo un caso diferente impreso sobre acoso escolar.
 - Leer el caso en grupo y discutir las preguntas: ¿Qué pasó? ¿Cómo se sintió la persona afectada? ¿Qué podrían hacer para ayudar o evitar que pase?
 - El grupo escribe 3 ideas para prevenir el acoso en su caso.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Lista escrita con ideas para prevenir el acoso escolar.
- **Tiempo:** 60 minutos.
- **Rol del docente:** Circular entre grupos, hacer preguntas guía como “¿Qué harías si fueras testigo de esta situación?” y apoyar a los grupos que tengan dudas.

Actividad 2: Conociendo nuestros derechos y a quién acudir

- **Objetivo:** Identificar la importancia de hacer valer los derechos propios y conocer personas e instituciones que promueven el respeto.
- **Instrucciones:**
 - En plenaria, el docente explica derechos básicos y muestra imágenes de personas e instituciones que apoyan a niños (maestros, orientadores, policías, leyes).
 - Los estudiantes en grupos hacen un cartel con dibujos y frases que describan un derecho y cómo pueden hacer valer ese derecho en la escuela.
 - Los grupos presentan brevemente su cartel.
- **Organización:** Grupos pequeños y plenaria.
- **Producto:** Carteles con derechos y formas de hacerlos valer.
- **Tiempo:** 60 minutos.
- **Rol del docente:** Facilitar información, motivar la participación y apoyar con vocabulario.

Actividad 3: Juego para identificar situaciones de respeto y no respeto

- **Objetivo:** Identificar conflictos comunes y promover la sana convivencia mediante juegos.
- **Instrucciones:**
 - En el patio o espacio amplio, se explica un juego cooperativo que fomenta la comunicación y el respeto (por ejemplo, “El círculo de confianza”).
 - Los estudiantes juegan y después reflexionan sobre lo que aprendieron acerca de tratar bien a los demás.
- **Organización:** Grupos grandes o toda la clase.
- **Producto:** Reflexión oral y breve anotación en cuaderno sobre el juego.
- **Tiempo:** 70 minutos.
- **Rol del docente:** Facilitar el juego, observar interacciones y guiar la reflexión.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan rápido pueden crear un dibujo extra que represente la paz y respeto en la escuela.
- Estudiantes que necesiten apoyo reciben preguntas guía más específicas y apoyo visual para comprender los casos.

Transición:

Al finalizar el juego, el docente invita a sentarse en círculo para conversar sobre lo que aprendieron y conectar con la siguiente sesión donde analizarán datos y construirán gráficas.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

Realizar un “Ticket de salida” donde cada estudiante escribe o dibuja una idea que aprendió sobre cómo prevenir el acoso escolar y promover la paz.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué es el acoso escolar y por qué está mal?
- ¿Cómo podemos ayudar a un compañero que está siendo acosado?
- ¿Qué derecho aprendí hoy que es importante para protegerme y respetar a otros?

Retroalimentación:

El docente comenta las respuestas y destaca las ideas importantes para reforzar el aprendizaje.

Transferencia:

Se invita a los estudiantes a observar durante la semana el respeto y posibles conflictos en la escuela para compartir en la siguiente sesión.

Tarea o reto:

Dibujar un momento en que vieron a alguien ser amable o justo en la escuela.

Sesión 2: Entendiendo y Representando Datos sobre la Convivencia Escolar

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido sobre acoso escolar y presentar cómo se puede entender mejor la convivencia a través de datos y gráficas.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Quién recuerda qué es el acoso escolar y cómo podemos ayudar a prevenirlo?”
- **Estudiantes:** Responden y comparten sus dibujos o experiencias de la tarea.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra una gráfica simple de barras con datos sobre acoso en escuelas y pregunta: “¿Qué creen que nos dice esta gráfica?”
- **Estudiantes:** Observan y comentan sus ideas.

Contextualización:

Se explica que las gráficas nos ayudan a entender mejor cómo están las cosas para poder hacer planes que ayuden a mejorar.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 200 minutos

Actividad 1: Construyendo Tablas con Datos de la Escuela

- **Objetivo:** Construir y analizar tablas para interpretar información sobre convivencia y acoso escolar.
- **Instrucciones:**
 - En grupos de 4, se les entrega datos simplificados sobre situaciones de convivencia en la escuela (por ejemplo, número de veces que han visto bullying, conflictos frecuentes).
 - Los estudiantes organizan los datos en tablas con categorías claras.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Tabla impresa o en papel grande.
- **Tiempo:** 70 minutos.
- **Rol del docente:** Apoyar en la organización de datos y vocabulario para las categorías.

Actividad 2: Creando Gráficas de Barras

- **Objetivo:** Construir gráficas de barras para visualizar la información de las tablas.
- **Instrucciones:**
 - Con las tablas del paso anterior, cada grupo construye una gráfica de barras usando papel y colores para representar los datos.
 - Se explican conceptos básicos de barras, ejes y leyendas.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Gráfica de barras en cartulina.
- **Tiempo:** 80 minutos.
- **Rol del docente:** Guiar el diseño, verificar la correcta representación y ayudar con el vocabulario.

Actividad 3: Presentando y Analizando las Gráficas

- **Objetivo:** Analizar gráficas para interpretar información sobre convivencia escolar.
- **Instrucciones:**
 - Cada grupo presenta su gráfica al resto de la clase explicando qué información muestra y qué aprendieron.
 - Se realiza una discusión guiada sobre cómo usar esta información para mejorar la convivencia.
- **Organización:** Plenaria.
- **Producto:** Exposición oral y participación en discusión.
- **Tiempo:** 50 minutos.
- **Rol del docente:** Facilitar la discusión, hacer preguntas para profundizar comprensión.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden diseñar una gráfica con datos inventados para practicar.
- Para quienes necesitan apoyo, el docente asigna tareas más sencillas con menos categorías y ayuda individualizada.

Transición:

El docente resume la importancia de entender los datos y conecta con la próxima sesión donde crearán exposiciones artísticas y teatro para promover la paz.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

Realizar un mapa mental colectivo en el pizarrón sobre lo aprendido: acoso, datos, gráficas y convivencia.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre cómo usar datos para entender el acoso escolar?
- ¿Cómo puede ayudar esta información a que nuestra escuela sea más segura?
- ¿Qué parte me gustó más de hacer tablas y gráficas?

Retroalimentación:

El docente destaca las mejores ideas y aclara dudas.

Transferencia:

Invita a preparar ideas para expresarlas de forma artística en la próxima sesión.

Tarea o reto:

Pensar en una idea para una obra de teatro o exposición artística que promueva la paz y el respeto.

Sesión 3: Expresando la Paz y el Respeto a través del Arte y el Teatro

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido y motivar la expresión de ideas para la paz mediante actividades artísticas y teatrales.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** “¿Quién me cuenta la idea que pensó para la obra o exposición artística?”
- **Estudiantes:** Comparten sus ideas en plenaria.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Muestra un ejemplo corto de una obra de teatro sencilla sobre la amistad y el respeto.
- **Estudiantes:** Observan y comentan qué les gustó.

Contextualización:

Se explica que el arte y el teatro son formas poderosas de compartir mensajes que ayudan a construir la paz.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 200 minutos

Actividad 1: Planificando exposiciones artísticas para la paz

- **Objetivo:** Elaborar una exposición artística para valorar la importancia del diálogo en la búsqueda de soluciones.
- **Instrucciones:**

- En grupos de 4, los estudiantes diseñan una exposición artística (dibujos, collages, frases) que represente la paz y el respeto.
- Se les invita a incluir ideas para prevenir el acoso y promover la amistad.

- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Exposición artística en cartulina o mural.
- **Tiempo:** 90 minutos.
- **Rol del docente:** Facilitar materiales, sugerir temas y apoyar la creatividad.

Actividad 2: Creando obras de teatro sencillas

- **Objetivo:** Presentar obras de teatro con el tema de sana convivencia y construir ideas para la paz.
- **Instrucciones:**
 - En grupos, los estudiantes escriben y ensayan una pequeña obra de teatro (3-5 minutos) sobre situaciones de respeto, no acoso y diálogo.
 - Se les da tiempo para practicar y preparar disfraces o accesorios sencillos.
- **Organización:** Grupos pequeños.
- **Producto:** Obra de teatro presentada al grupo.
- **Tiempo:** 110 minutos.
- **Rol del docente:** Apoyar en la escritura de guiones, organizar tiempos y motivar a todos a participar.

Diferenciación:

- Para estudiantes que terminan antes: diseñar carteles con frases para promover la paz que acompañen la obra.
- Para estudiantes que necesitan más apoyo: participar en roles sencillos (por ejemplo, narrador o ayudante de utilería) y recibir ayuda para escribir líneas.

Transición:

El docente invita a preparar la presentación para la siguiente sesión donde compartirán su trabajo con toda la clase y reflexionarán sobre los juegos que fomentan la sana convivencia.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

Se realiza una lluvia de ideas con preguntas como: “¿Qué aprendimos haciendo teatro y arte sobre la paz?” y “¿Por qué es importante dialogar para solucionar problemas?”

Reflexión metacognitiva:

- ¿Cómo me sentí al compartir mis ideas a través del arte o teatro?

- ¿Qué aprendí sobre el diálogo para resolver conflictos?
- ¿Qué puedo hacer para que mi aula sea un lugar más seguro y respetuoso?

Retroalimentación:

El docente valora la creatividad y la participación, destacando el valor del respeto y el diálogo.

Transferencia:

Se invita a los estudiantes a pensar en juegos que pueden ayudar a que no haya acoso y a traer ideas para la próxima sesión.

Tarea o reto:

Observar y anotar juegos o actividades que fomenten el respeto y el no acoso en la escuela o casa.

Sesión 4: Jugando y Reflexionando para Construir Paz en la Escuela

Fase de Inicio

Tiempo estimado: 20 minutos

Propósito de la sesión:

Recordar lo aprendido y preparar a los estudiantes para compartir juegos que promueven el respeto y la prevención del acoso.

Activación de conocimientos previos:

- **Docente:** Pregunta: “¿Qué juegos o actividades recordaron que ayudan a que todos nos llevemos bien?”
- **Estudiantes:** Comparten sus observaciones de la tarea.

Motivación y enganche:

- **Docente:** Presenta una breve demostración de un juego cooperativo nuevo para la clase.
- **Estudiantes:** Participan con entusiasmo y comentan qué les gustó del juego.

Contextualización:

Se explica que jugar juntos es importante para aprender a respetar y convivir en paz.

Fase de Desarrollo

Tiempo estimado: 200 minutos

Actividad 1: Identificando juegos que fomentan el no acoso

- **Objetivo:** Identificar juegos que fomenten el respeto y el no acoso escolar.

- **Instrucciones:**

- En grupos, los estudiantes comparten los juegos que anotaron y explican por qué creen que ayudan a la convivencia.
- El grupo elige 2 juegos para presentar y enseñar a toda la clase.

- **Organización:** Grupos pequeños y plenaria.

- **Producto:** Presentación y explicación de juegos.

- **Tiempo:** 80 minutos.

- **Rol del docente:** Facilitar la organización y ayudar a clarificar explicaciones.

Actividad 2: Jugando y reflexionando

- **Objetivo:** Practicar juegos que fomenten la sana convivencia y reflexionar sobre su importancia.

- **Instrucciones:**

- Los grupos enseñan y juegan los juegos seleccionados con toda la clase.
- Al terminar cada juego, se reflexiona brevemente sobre qué aprendieron y cómo se sintieron.

- **Organización:** Toda la clase.

- **Producto:** Participación activa y reflexión oral.

- **Tiempo:** 100 minutos.

- **Rol del docente:** Observar interacciones, fomentar respeto y guiar reflexiones.

Actividad 3: Construyendo el mural final de ideas para la paz

- **Objetivo:** Construir ideas para la paz y el respeto que reflejen todo lo aprendido.

- **Instrucciones:**

- En grupos, los estudiantes elaboran frases, dibujos o símbolos para un mural colectivo que refleje sus compromisos para un aula segura y pacífica.
- Se coloca el mural en un lugar visible del aula o escuela.

- **Organización:** Grupos pequeños y plenaria.

- **Producto:** Mural colectivo.

- **Tiempo:** 40 minutos.

- **Rol del docente:** Coordinar la elaboración y apoyar con materiales.

Diferenciación:

- Estudiantes que terminan antes pueden ayudar a decorar el mural o preparar frases para la reflexión final.
- Apoyo individual para estudiantes que lo requieran durante la elaboración del mural.

Transición:

Se invita a reflexionar sobre todo lo vivido y a comprometerse a cuidar la convivencia y respetar los derechos de todos.

Fase de Cierre

Tiempo estimado: 20 minutos

Síntesis:

Organizar un círculo para compartir una palabra o frase que represente lo que significa para cada uno la paz y el respeto.

Reflexión metacognitiva:

- ¿Qué aprendí sobre cómo prevenir el acoso escolar?
- ¿Cómo puedo ayudar a que mi escuela sea un lugar seguro y feliz?
- ¿Qué juego o actividad me gusta más para practicar el respeto?

Retroalimentación:

El docente felicita a los estudiantes por su compromiso y participación, y refuerza la importancia de respetar los derechos de todos.

Transferencia:

Invita a los estudiantes a compartir lo aprendido con sus familias y a aplicar estos valores en casa y la comunidad.

Tarea o reto:

Practicar en casa un juego o actividad que fomente el respeto y la comunicación positiva con familiares o amigos.

Evaluación

Tipo de evaluación:

- **Diagnóstica:** Activación de conocimientos previos en la primera sesión para conocer experiencias y saberes sobre acoso y convivencia.
- **Formativa:** Observación continua durante actividades grupales, participación en discusiones, análisis de casos, construcción de tablas y gráficas, y presentaciones artísticas y teatrales.
- **Sumativa:** Evaluación final mediante el mural colectivo, la presentación de obras de teatro y la reflexión oral en la última sesión.

Criterios de evaluación:

- Capacidad para analizar casos de acoso escolar y proponer ideas preventivas.
- Comprensión de los derechos propios y reconocimiento de personas e instituciones que los protegen.
- Habilidad para construir y analizar tablas y gráficas que reflejen datos sobre convivencia escolar.
- Participación activa y creativa en exposiciones artísticas y obras de teatro sobre la sana convivencia.
- Identificación y explicación de juegos que fomentan el respeto y el no acoso.

Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para evaluar participación y trabajo en grupo.
- Rúbrica sencilla para valorar exposiciones artísticas y obras de teatro (creatividad, mensaje, trabajo en equipo).
- Observación directa durante juegos y actividades.
- Portafolio con evidencias: casos analizados, tablas, gráficas, dibujos y reflexiones escritas.
- Autoevaluación y coevaluación mediante preguntas guiadas al final de cada sesión.

Evidencias de aprendizaje:

- Listas de ideas para prevenir acoso escolar.
- Carteles de derechos y formas de hacerlos valer.
- Tablas y gráficas construidas y explicadas por los estudiantes.
- Obras de teatro y exposiciones artísticas presentadas.
- Mural colectivo con ideas para la paz y el respeto.
- Participación activa en juegos y reflexiones.

Enriquecimientos

Inicio - Contextualizar

Contextualización para la Fase de Inicio

Queridos estudiantes, cada día al llegar a la escuela, ustedes se encuentran con sus amigos, compañeros y maestras en un espacio donde todos deben sentirse seguros y respetados. Sin embargo, a veces pueden surgir situaciones que nos hacen sentir tristes o incómodos, como cuando alguien se burla, empuja o excluye a otro compañero. Estas situaciones se llaman acoso escolar y afectan mucho nuestra convivencia y bienestar.

Es importante saber que el acoso escolar no es solo un problema de la escuela, sino también algo que pasa en muchas partes del mundo. Por ejemplo, estudios recientes muestran que cerca de 1 de cada 3 niños y niñas han experimentado algún tipo de acoso en la escuela. Por eso, nuestro trabajo juntos será aprender a reconocer estas situaciones, entender por qué dañan a las personas y buscar maneras para que todos podamos convivir en paz y con respeto.

Además, vamos a aprender sobre nuestros derechos como niños y niñas, incluyendo el derecho a que se respete nuestra privacidad y que se protejan nuestros datos personales, como nuestra información o imágenes, para que nadie los use sin permiso. También exploraremos cómo podemos usar tablas y gráficas para entender mejor la información sobre la convivencia y el acoso en nuestra escuela.

Esta es una oportunidad para que, con la ayuda y el apoyo de todos, construyamos un aula segura donde el respeto, la amistad y la paz sean los protagonistas. Nos prepararemos para compartir ideas, jugar juntos y expresar con arte lo que sentimos y pensamos sobre la importancia de vivir en armonía y sin violencia.

Empecemos este camino con el corazón abierto y la mente dispuesta a aprender, porque cada uno de ustedes es muy valioso y merece sentirse feliz y protegido en la escuela y en la vida.

Inicio - Activar

Actividad para Activar Conocimientos Previos: "El Semáforo de la Convivencia"

Duración: 8 minutos

Objetivo de la Actividad: Conectar con las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes sobre situaciones de convivencia, acoso escolar y respeto, para preparar el análisis posterior de casos y construcción de ideas para la paz.

Materiales: Tres carteles grandes con colores: rojo, amarillo y verde; tarjetas con frases o dibujos sencillos que describen diferentes situaciones relacionadas con la convivencia escolar (por ejemplo: "Compartir con un amigo", "Decirle cosas feas a un compañero", "Jugar en equipo", "Ignorar a alguien que quiere jugar", etc.); espacio en el aula para que los niños se muevan libremente.

- **Preparación:** Colocar los carteles visibles en diferentes puntos del aula:
 - *Rojo:* Situaciones que no deben ocurrir (conflictos, acoso, falta de respeto).
 - *Amarillo:* Situaciones que pueden ser problema o requieren cuidado (malos entendidos, peleas pequeñas).
 - *Verde:* Situaciones positivas que fomentan la paz y el respeto.
- **Desarrollo:**
 1. El docente leerá en voz alta o mostrará una tarjeta con una situación o comportamiento relacionado con la convivencia escolar.
 2. Los estudiantes reflexionarán y se moverán hacia el cartel que representa cómo perciben esa situación: roja, amarilla o verde.
 3. Se puede pedir a algunos niños que expliquen brevemente por qué eligieron ese color.
 4. Repetir con varias tarjetas para cubrir diferentes ejemplos de convivencia, acoso y respeto.

Conexión con los objetivos:

- Esta actividad permite identificar y analizar las ideas previas de los niños sobre conflictos y situaciones de acoso (objetivo de analizar casos y prevenir el acoso escolar).
- Inicia la reflexión sobre el respeto y los derechos propios y de otros (objetivo de hacer valer derechos y promover el respeto).
- Prepara el terreno para reconocer la importancia de la convivencia sana y pacífica, tema central en las siguientes sesiones.

Esta dinámica breve, visual y participativa es adecuada para estudiantes de primaria, fomenta el diálogo y el trabajo colaborativo desde el inicio, y establece un clima de confianza para abordar temas sensibles.

Inicio - Diagnostico

Evaluación Diagnóstica Inicial: Construyendo Paz y Respeto

Duración: 5-10 minutos

Objetivo: Conocer los conocimientos previos de los estudiantes sobre el acoso escolar, derechos, convivencia, y habilidades para interpretar información básica.

- **Instrucciones para el docente:** Leer las preguntas en voz alta y motivar a los estudiantes a responder con sinceridad y con sus propias palabras o mediante dibujos en caso de preferirlo.

Preguntas y Actividades

- **Pregunta 1:** ¿Qué es el acoso escolar? (Respuesta abierta breve)
- **Pregunta 2:** ¿Qué harías si ves que un compañero o compañera está siendo molestado o lastimado en la escuela? (Respuesta abierta breve)
- **Pregunta 3 - Actividad de selección:** Marca con una palomita las acciones que crees que ayudan a que todos se sientan seguros y respetados en la escuela:
 - Ayudar a un amigo cuando está triste
 - Decir palabras bonitas y escuchar a los demás
 - Quitarle sus cosas a un compañero
 - Compartir y jugar en equipo
- **Pregunta 4:** ¿Conoces tus derechos para estar seguro y feliz en la escuela? Nombra uno que recuerdes o dibuja algo que te haga sentir protegido.
- **Pregunta 5 - Interpretación de gráfica simple:** Mostrar una gráfica de barras sencilla (dibujada en pizarra o impresa) que muestre cuántos niños prefieren jugar en grupos grandes, pequeños o solo. Preguntar: ¿Qué grupo es el más grande? ¿Y el más pequeño? ¿Qué nos dice esto sobre cómo les gusta jugar a los niños?

Esta evaluación permitirá al docente identificar el nivel de comprensión de los estudiantes sobre los temas clave del plan y ajustar las actividades para fortalecer sus aprendizajes de manera colaborativa.

Inicio - Rubrica

Rúbrica para Evaluar la Participación y Disposición en la Fase de Inicio

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la participación activa y la disposición de los estudiantes durante la fase inicial del plan de clase "Construyendo Paz y Respeto: Aula Segura contra el Acoso Escolar". Los criterios son observables, adecuados para niños de 6 a 11 años y alineados con los objetivos del plan.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejorar (1)
Participación activa	Contribuye con ideas claras y relevantes sobre el acoso escolar y la paz, participa en todas las actividades sin necesidad de estímulo.	Participa con ideas relacionadas y contribuye en la mayoría de las actividades con un poco de motivación.	Participa ocasionalmente, pero sus aportaciones son limitadas o poco relacionadas con el tema.	No participa o sus intervenciones son irrelevantes o ausentes.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejorar (1)
Escucha y respeto	Escucha atentamente a sus compañeros, respeta turnos para hablar y responde con amabilidad.	Generalmente escucha y respeta a los demás, con pocas interrupciones.	Escucha de forma intermitente y a veces interrumpe a compañeros.	No escucha ni respeta a los compañeros, interrumpe frecuentemente.
Disposición para trabajar en equipo	Muestra entusiasmo y colaboración constante con sus compañeros para construir ideas y resolver problemas.	Trabaja bien con otros la mayor parte del tiempo, aceptando sugerencias y compartiendo ideas.	Participa en el trabajo en equipo solo cuando se le solicita y con esfuerzo limitado.	Evita trabajar en equipo o dificulta el proceso colaborativo.
Interés y motivación	Demuestra interés activo y motivación para aprender sobre la prevención del acoso y el respeto de los derechos.	Muestra interés y motivación en la mayoría de las actividades.	Muestra interés limitado y motivación variable.	No muestra interés ni motivación durante las actividades.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para "Construyendo Paz y Respeto: Aula Segura contra el Acoso Escolar"

Para trabajar con estudiantes de primaria (6-11 años) en las cuatro sesiones del plan, se proponen los siguientes ejemplos prácticos y casos de estudio. Cada uno está diseñado para facilitar el Aprendizaje Colaborativo, promover la reflexión y aplicación de los contenidos en situaciones cercanas a su experiencia.

Sesión 1: Analizar casos de acoso escolar y proponer ideas para prevenirlo

- **Caso de Estudio 1: "El Apodo Doloroso"**

Un niño llamado Luis es molestado por sus compañeros porque usa lentes y le ponen un apodo que le duele. En grupo, los estudiantes analizan cómo se siente Luis, qué acciones podrían ayudar a mejorar la situación y cómo podrían intervenir los amigos y maestros para prevenir este tipo de acoso.

- **Actividad práctica:** En grupos pequeños, los estudiantes crean un cartel con ideas para prevenir el acoso, usando dibujos y frases positivas que fomenten el respeto.

Sesión 2: Identificar derechos y personas/instituciones que promueven el respeto y bienestar

- **Caso de Estudio 2: "La Privacidad de Sofía"**

Sofía comparte en clase un dibujo personal y otro niño lo muestra sin su permiso. Se discute la importancia de respetar la privacidad y la integridad de las cosas de los demás. Se presenta de manera sencilla el derecho a la

privacidad y quiénes pueden ayudar si se siente que ese derecho ha sido vulnerado (maestros, padres, autoridades escolares).

- **Actividad práctica:** En equipos, los estudiantes elaboran una lista de personas e instituciones (maestro, director, policía escolar, defensor del niño) que protegen sus derechos y cómo pueden acudir a ellas.

Sesión 3: Construir y analizar tablas y gráficas de barras sobre convivencia y acoso

- **Ejemplo práctico:** Se presenta a los estudiantes un conjunto de datos ficticios, por ejemplo, la cantidad de veces que se han presentado distintos tipos de conflictos en la escuela (peleas, insultos, exclusión, ayuda entre compañeros).
- **Actividad práctica:** En grupos, los estudiantes organizan los datos en una tabla sencilla y construyen una gráfica de barras con papel y colores. Luego, discuten qué tipo de conflicto es más común y proponen ideas para reducirlo.

Sesión 4: Identificar conflictos comunes, elaborar exposición artística y obras de teatro sobre sana convivencia

- **Caso de Estudio 3: "El Juego Interrumpido"**

Durante el recreo, algunos niños no dejan participar a otros en el juego de la cuerda. Se trabaja en grupos para identificar qué conflicto ocurre y cómo se puede resolver con diálogo y respeto.

- **Actividad práctica:** Los grupos crean una pequeña obra de teatro o dramatización que muestre el problema y una solución pacífica.

Además, elaboran una exposición artística (murales, collages o dibujos) que refleje la importancia del diálogo y la convivencia pacífica.

- **Juego colaborativo:** Identificar y practicar juegos en los que todos puedan participar y que fomenten la colaboración, la inclusión y el respeto, evitando cualquier forma de acoso.

Conexión con los objetivos de aprendizaje

- Los casos son adecuados para la edad, usando situaciones comunes y fáciles de entender para niños de 6 a 11 años.
- Las actividades fomentan el trabajo en equipo, el diálogo y la construcción conjunta de soluciones, alineadas con la metodología de Aprendizaje Colaborativo.
- Se promueve la reflexión sobre derechos y responsabilidades personales y colectivas, así como la práctica de habilidades para la convivencia pacífica.
- El análisis de datos con tablas y gráficas desarrolla habilidades matemáticas aplicadas a la vida cotidiana, vinculadas al tema de convivencia.
- Las actividades artísticas y teatrales permiten a los estudiantes expresar y consolidar aprendizajes de forma creativa y significativa.

Desarrollo - Ejemplos

Ejemplos Prácticos y Casos de Estudio para Construir Paz y Prevenir el Acoso Escolar

Para trabajar de manera colaborativa y significativa con estudiantes de primaria de 6 a 11 años, es fundamental usar ejemplos y casos que se relacionen con su entorno cotidiano y que les permitan reflexionar y actuar. A continuación se presentan ejemplos prácticos y casos de estudio alineados con los objetivos de aprendizaje y la metodología de Aprendizaje Colaborativo, estructurados para desarrollarse durante las 4 sesiones.

Sesión 1: Analizar casos de acoso escolar y proponer ideas para prevenirlo

- **Caso de Estudio 1: "El grupo excluyente"**

Un niño llamado Luis siempre quiere jugar con sus compañeros, pero algunos niños del grupo principal no lo invitan ni le hablan. El grupo a veces se burla de él por cómo se viste o por sus gustos.

Actividad colaborativa: En equipos, los estudiantes identifican qué tipo de acoso está ocurriendo (exclusión y burlas), cómo se siente Luis y proponen 3 ideas para incluirlo y evitar que esto siga pasando (p. ej., invitarlo a jugar, hablar con respeto, pedir ayuda a un adulto).

- **Caso de Estudio 2: "El apodo que duele"**

Ana le puso un apodo a su compañera Carla que la hace sentir triste y avergonzada. Carla no sabe cómo decirle que no le gusta.

Actividad colaborativa: Por grupos, los niños simulan un diálogo respetuoso para que Carla pueda expresar sus sentimientos y Ana pueda entender el impacto de sus palabras. Luego, crean un cartel con reglas para evitar los apodos ofensivos en la escuela.

Sesión 2: Reconocer derechos, instituciones y leyes que promueven el respeto y bienestar

- **Ejemplo práctico: "¿Quién me protege?"**

Presentar a los estudiantes personajes e instituciones que protegen sus derechos, como el maestro, el director, los consejeros escolares, y mencionar leyes sencillas sobre el acoso escolar.

Actividad colaborativa: En grupos, los estudiantes crean una "red de apoyo" dibujando a las personas y lugares a los que pueden acudir cuando necesitan ayuda para sentirse seguros y respetados.

Comparten su red con la clase y discuten por qué es importante conocerla.

- **Caso práctico: "La privacidad de mis datos"**

Un niño recibe mensajes en su tablet de alguien que no conoce pidiéndole información personal.

Actividad colaborativa: Los grupos discuten qué información es privada y qué no deben compartir en internet o con extraños. Elaboran una lista de consejos para proteger sus datos personales y presentan un mural para la clase.

Sesión 3: Construir y analizar tablas y gráficas con información sobre convivencia y acoso escolar

- **Ejemplo práctico: "¿Qué pasa en nuestra escuela?"**

Recopilar en equipo datos anónimos y sencillos sobre tipos de conflictos que han visto o vivido en la escuela (p. ej., peleas, burlas, exclusión, respeto de turnos).

Actividad colaborativa: Juntos elaboran tablas con frecuencias de cada conflicto, luego construyen gráficas de

barras usando dibujos o colores para representar la información.

Discuten en grupo qué conflictos son más comunes y cuál es el que más les preocupa, y proponen acciones para mejorar la convivencia.

Sesión 4: Elaborar exposiciones artísticas y obras de teatro para valorar el diálogo y la sana convivencia

- **Ejemplo práctico: "Obra de teatro: La amistad y el respeto"**

En grupos, los estudiantes crean pequeñas obras de teatro o dramatizaciones basadas en situaciones de conflicto y soluciones pacíficas (por ejemplo, compartir, pedir disculpas, respetar turnos).

Actividad colaborativa: Preparan guiones, asignan roles y practican el diálogo respetuoso. Luego presentan ante la clase y reflexionan juntos sobre lo aprendido.

- **Ejemplo práctico: "Juegos para la paz"**

Identificar y practicar juegos cooperativos que fomenten el respeto y la inclusión (p. ej., "El juego del espejo" para escuchar y respetar, "La telaraña de la amistad" para trabajar en equipo).

Actividad colaborativa: Los grupos inventan y presentan un juego nuevo que promueva la no violencia y la convivencia pacífica, explicando las reglas y el objetivo.

Desarrollo - Gamificar

Elementos de Gamificación para la Fase de Desarrollo

Para mantener la motivación y reforzar los objetivos de aprendizaje en estudiantes de primaria (6-11 años), se proponen las siguientes mecánicas de juego que promueven la colaboración, el análisis crítico y la creatividad, sin distraer del contenido central sobre el acoso escolar, derechos y convivencia pacífica.

- **Desafíos en Equipo "Detectives de la Paz"**

Los estudiantes se organizan en grupos pequeños para resolver casos ficticios de acoso escolar. Cada grupo recibe un caso con detalles y evidencia para analizar.

- *Mecánica:* Los equipos deben identificar el tipo de acoso, los derechos vulnerados y proponer soluciones para prevenir situaciones similares.
- *Recompensa:* Cada solución acertada otorga puntos que se acumulan en un "Tablero de Paz" colectivo para motivar la colaboración entre equipos.

- **Construcción Colaborativa de Gráficas "Construyendo la Realidad"**

En equipos, los estudiantes recopilan datos sobre convivencia y acoso escolar, para luego construir tablas y gráficas de barras usando materiales visuales (cartulinas, pegatinas, colores).

- *Mecánica:* Cada equipo debe interpretar la gráfica y presentar un análisis breve, fomentando la comprensión cuantitativa y cualitativa.

- *Recompensa:* Obtienen “Sellos de Analista” que pueden coleccionar y usar para intercambiar por actividades creativas adicionales.

• **Juego de Roles “Embajadores de los Derechos”**

Los estudiantes representan a personas, instituciones y leyes que promueven el respeto y la protección de los derechos de niños y niñas.

- *Mecánica:* Mediante dramatizaciones cortas, deben explicar su papel y cómo ayudan a prevenir el acoso escolar.
- *Recompensa:* “Medallas de Justicia” otorgadas por la creatividad y claridad en la exposición.

• **Batalla de Ideas para la Paz**

En grupos, los estudiantes proponen ideas para crear un aula segura y pacífica, compitiendo amistosamente para presentar la propuesta más clara y efectiva.

- *Mecánica:* Se usan tarjetas con conflictos comunes para motivar la generación de soluciones pacíficas y respetuosas.
- *Recompensa:* “Puntos de Paz” que suman para un reconocimiento grupal al final de la sesión.

• **Juegos Cooperativos “Jugamos Sin Acoso”**

Se seleccionan juegos tradicionales o adaptados que fomentan la cooperación y el respeto, como “El Teléfono Descompuesto Pacífico” o “La Carrera del Respeto”.

- *Mecánica:* Durante el juego, se enfatiza el valor de la comunicación respetuosa y la inclusión.
- *Recompensa:* “Estrellas de Compañerismo” para cada jugador que demuestre actitudes positivas durante el juego.

Integración y Seguimiento

- Los puntos, sellos, medallas y estrellas se registran en un mural visible para toda la clase, promoviendo un sentido de logro colectivo.
- Al final de cada sesión, se realiza una reflexión grupal donde los estudiantes comparten aprendizajes y cómo aplicarán las ideas en su vida diaria.
- Los elementos de gamificación serán adaptados para mantener el interés durante las 4 sesiones de 4 horas, alternando actividades activas con momentos de análisis y creación.

Desarrollo - Evaluar

Herramientas de Evaluación Formativa para el Plan de Clase

Las siguientes herramientas están diseñadas para aplicarse rápida y fácilmente durante las cuatro sesiones de 4 horas, permitiendo al docente monitorear el progreso de los estudiantes de primaria (6-11 años) y su avance hacia los objetivos planteados en el plan.

1. Evaluación Formativa en la Sesión 1: Análisis y Prevención del Acoso Escolar

- **Actividad: Preguntas Rápidas en Ronda**

- El docente plantea preguntas cortas sobre casos de acoso escolar discutidos.
- Los estudiantes responden en voz alta o levantando la mano con opciones simples (sí/no o elección múltiple).
- Ejemplos de preguntas: ¿Qué harías si ves a un compañero siendo molestado? ¿Por qué es importante prevenir el acoso?
- *Objetivo medido:* Analizar casos y proponer ideas para prevenir el acoso.

- **Herramienta: Lista de Chequeo de Participación**

- El docente registra quién participa y aporta ideas para prevenir el acoso.
- Permite identificar estudiantes que necesitan mayor apoyo para expresar sus ideas.

2. Evaluación Formativa en la Sesión 2: Derechos y Protección de Datos

- **Actividad: Juego de Cartas “Derechos y Responsabilidades”**

- Los estudiantes reciben cartas con diferentes derechos o responsabilidades.
- En grupos colaborativos, deben clasificar cuáles son derechos propios y qué instituciones o personas ayudan a protegerlos.
- Después, cada grupo comparte su clasificación con la clase.
- *Objetivo medido:* Identificar la importancia de los derechos y la protección de datos personales.

- **Herramienta: Escala de Autoevaluación Simple**

- Al finalizar la actividad, cada niño marca con caritas felices o tristes si entiende mejor sus derechos y cómo proteger su información.

3. Evaluación Formativa en la Sesión 3: Construcción y Análisis de Gráficas

- **Actividad: Construcción de Gráficas con Datos Simples**

- En grupos, los alumnos elaboran tablas y gráficas de barras con información sobre convivencia y acoso escolar recogida en la escuela.
- El docente observa y pregunta sobre la interpretación de los datos.
- *Objetivo medido:* Construir y analizar tablas y gráficas para interpretar información cuantitativa y cualitativa.

- **Herramienta: Preguntas de Comprensión Oral**

- Después de la presentación de cada grupo, el docente hace preguntas como: ¿Qué información nos muestra la gráfica? ¿Qué podemos hacer para mejorar la convivencia según los datos?

4. Evaluación Formativa en la Sesión 4: Exposición Artística y Juegos para la Paz

- **Actividad: Presentación de Obras y Juegos**

- Los estudiantes presentan obras de teatro sencillas y juegan juegos que fomentan la sana convivencia y el no acoso.
- El docente evalúa la comprensión del tema y la capacidad de trabajar en equipo.
- *Objetivos medidos:* Elaborar exposiciones artísticas que valoren el diálogo y presentar juegos que promueven el no acoso.

• **Herramienta: Rúbrica de Observación Simplificada**

- El docente utiliza una rúbrica que incluye criterios como: participación activa, respeto durante la presentación, claridad en el mensaje, y trabajo colaborativo.
- La rúbrica puede tener niveles: Excelente, Satisfactorio, En progreso.

Resumen de Herramientas por Sesión

Sesión	Actividad de Evaluación	Herramienta Formativa	Objetivos Evaluados
1	Preguntas rápidas en ronda	Lista de chequeo de participación	Analizar casos y proponer ideas para prevenir acoso
2	Juego de cartas “Derechos y Responsabilidades”	Escala de autoevaluación simple (caritas)	Identificar derechos y protección de datos personales
3	Construcción y presentación de gráficas	Preguntas de comprensión oral	Construir y analizar tablas y gráficas sobre convivencia y acoso
4	Presentación de obras y juegos	Rúbrica de observación simplificada	Exposición artística, diálogo y juegos contra el acoso

Estas herramientas permiten una evaluación continua y formativa, fomentando la reflexión y el trabajo colaborativo, asegurando que los estudiantes internalicen los conceptos de paz, respeto y convivencia libre de acoso.

Desarrollo - Tareas

Tarea 1: Analizando casos de acoso escolar y proponiendo soluciones

Instrucciones: En grupos de 4 niños, lean juntos diferentes casos sencillos de acoso escolar (por ejemplo, exclusión, burlas, empujones). Luego, discutan qué está pasando en cada caso y piensen en ideas para evitar que esto suceda. Anoten sus ideas en una cartulina.

Tiempo estimado: 1 hora

Producto esperado: Cartulina con dibujos y frases que expliquen cada caso y las ideas para prevenir el acoso.

Conexión con objetivo: Esta tarea contribuye a analizar casos de acoso escolar y proponer ideas para prevenirlo.

Tarea 2: Reconociendo nuestros derechos y quién nos protege

Instrucciones: En equipos de 3, conversen sobre cuáles son algunos derechos importantes que tienen como niños y niñas (por ejemplo, el derecho a ser respetados, a jugar, a estar seguros). Después, investiguen con apoyo del docente o materiales quiénes y qué instituciones ayudan a cuidar esos derechos. Elaboren un cartel con dibujos y palabras que muestren esta información.

Tiempo estimado: 1 hora

Producto esperado: Cartel grupal con derechos de los niños y las personas o instituciones que los protegen.

Conexión con objetivo: Identificar la importancia de hacer valer los derechos propios y reconocer a las personas, instituciones y leyes que promueven el respeto y bienestar.

Tarea 3: Protegiendo nuestros datos personales

Instrucciones: En parejas, dialoguen sobre qué datos personales tienen (nombre, dirección, teléfono) y por qué es importante no compartirlos con extraños. Luego, inventen una historia corta y sencilla que explique por qué hay que cuidar esta información. Finalmente, compartan su historia con otro grupo y discutan qué aprendieron.

Tiempo estimado: 45 minutos

Producto esperado: Historia corta que explique el derecho a la privacidad y protección de datos personales.

Conexión con objetivo: Reconocer el derecho a la protección, integridad y privacidad de datos personales de niñas, niños y adolescentes.

Tarea 4: Construcción y análisis de tablas y gráficas sobre acoso escolar

Instrucciones: En equipos de 4, usen datos simples proporcionados por el docente sobre tipos de acoso que ocurren en la escuela (por ejemplo, burlas, exclusión, golpes). Primero, construyan una tabla con esos datos. Después, con ayuda del docente, elaboren una gráfica de barras para mostrar la información. Finalmente, discutan qué les dice la gráfica sobre la convivencia en la escuela.

Tiempo estimado: 1 hora 15 minutos

Producto esperado: Tabla y gráfica de barras construidas en grupo con análisis oral de la información.

Conexión con objetivo: Construir y analizar tablas y gráficas para interpretar información sobre convivencia escolar y acoso.

Tarea 5: Identificando conflictos comunes y juegos para la sana convivencia

Instrucciones: En grupos de 3, hagan una lista de los conflictos que han visto o vivido en la escuela y en casa. Luego, piensen en juegos o actividades que pueden ayudar a que estos conflictos no ocurran o se solucionen con respeto. Compartan sus ideas con toda la clase para crear un listado grande de juegos y soluciones.

Tiempo estimado: 45 minutos

Producto esperado: Listado grupal de conflictos comunes y juegos o actividades para prevenirlos.

Conexión con objetivo: Identificar conflictos más comunes y juegos que fomenten el no acoso.

Tarea 6: Preparación y presentación de obras de teatro sobre sana convivencia

Instrucciones: En grupos de 5, creen una pequeña obra de teatro sencilla que muestre situaciones de convivencia sana y cómo resolver conflictos con respeto. Ensayen la obra, usando diálogos cortos y acciones claras. Finalmente, presenten su obra ante la clase.

Tiempo estimado: 1 hora 30 minutos

Producto esperado: Obra de teatro grupal presentada en clase.

Conexión con objetivo: Presentar obras de teatro sencillas sobre sana convivencia y valorar el diálogo en la búsqueda de soluciones.

Tarea 7: Construyendo ideas para la paz

Instrucciones: En equipos de 4, realicen una lluvia de ideas para construir un "Plan para la Paz" en la escuela. Deben pensar en acciones concretas que todos pueden hacer para convivir mejor y evitar el acoso. Escriban sus ideas en una cartelera y preparen una pequeña explicación para compartir con la clase.

Tiempo estimado: 45 minutos

Producto esperado: Cartelera con plan de acciones para la paz y explicación oral grupal.

Conexión con objetivo: Construir ideas para la paz y promover convivencia respetuosa.

Desarrollo - Rubrica

Rúbrica para Evaluar el Proceso de Aprendizaje: Construyendo Paz y Respeto

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejorar (1)
1. Análisis de casos de acoso escolar y propuestas para prevenirlo	Identifica claramente diferentes casos, describe causas y consecuencias, y propone ideas creativas y viables para prevenir el acoso escolar, mostrando comprensión profunda.	Identifica casos y propone ideas para prevenir, aunque con menor detalle o creatividad.	Reconoce algunos casos pero las propuestas para prevenir son básicas o poco claras.	Tiene dificultad para identificar casos o no propone ideas relevantes para la prevención.
2. Identificación de derechos propios y reconocimiento de personas, instituciones y leyes que promueven respeto	Explica con claridad varios derechos propios y menciona correctamente personas, instituciones y leyes que fomentan el respeto y bienestar.	Reconoce algunos derechos y menciona algunas instituciones o leyes relacionadas.	Identifica derechos y/o instituciones de forma limitada o confusa.	No logra identificar derechos ni reconocer las instituciones o leyes relevantes.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejorar (1)
3. Reconocimiento del derecho a la protección, integridad y privacidad de datos personales	Demuestra comprensión clara y explica la importancia de proteger sus datos personales y los de otros, incluyendo ejemplos concretos.	Entiende la importancia de la protección de datos, pero con explicación sencilla y pocos ejemplos.	Tiene una idea general pero muestra confusión sobre la privacidad y protección de datos.	No comprende o no reconoce el derecho a la protección y privacidad de datos personales.
4. Construcción y análisis de tablas y gráficas de barras sobre convivencia y acoso escolar	Construye tablas y gráficas correctamente, interpreta la información con precisión y comunica sus hallazgos claramente.	Construye tablas y gráficas con algunas imprecisiones, interpreta la mayoría de la información adecuadamente.	Construye tablas o gráficas con errores y ofrece interpretaciones básicas.	Tiene dificultades para construir o interpretar tablas y gráficas.
5. Identificación de conflictos comunes en la escuela y casa	Identifica y describe varios conflictos comunes, mostrando comprensión de sus causas y efectos.	Identifica algunos conflictos comunes con explicaciones simples.	Menciona pocos conflictos y con poca claridad.	No logra identificar conflictos comunes.
6. Elaboración de exposición artística valorando el diálogo para la solución de conflictos	Crea una exposición artística creativa y bien organizada que refleja claramente la importancia del diálogo en la resolución de problemas.	Presenta una exposición artística adecuada que muestra la importancia del diálogo, aunque con poca creatividad o detalle.	La exposición artística es básica y muestra poca relación con el valor del diálogo.	No elabora una exposición artística o no refleja el valor del diálogo.
7. Presentación de obras de teatro sencillas sobre sana convivencia	Participa activamente en la presentación, muestra comprensión del tema y contribuye a una obra clara y respetuosa.	Participa en la presentación y comprende el tema, aunque con poca expresividad o claridad.	Participa poco y la obra refleja comprensión limitada del tema.	No participa o la obra no refleja el tema de sana convivencia.
8. Construcción de ideas para la paz	Propone ideas originales y bien fundamentadas para promover la paz en el aula y la escuela.	Propone ideas claras para la paz, aunque simples o poco desarrolladas.	Propone pocas ideas y con poca relación a la promoción de la paz.	No propone ideas para la paz o las propuestas no son pertinentes.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejorar (1)
9. Identificación de juegos que fomentan y que evitan el acoso escolar	Identifica correctamente varios juegos que promueven el respeto y aquellos que fomentan el acoso, explicando por qué.	Identifica algunos juegos relacionados con el acoso escolar y el respeto, con explicaciones sencillas.	Reconoce pocos juegos y con poca claridad sobre su relación con el acoso escolar.	No logra identificar juegos relacionados con el acoso escolar o respeto.

Instrucciones para el docente: Utilice esta rúbrica durante las cuatro sesiones para evaluar de forma continua el progreso de cada estudiante, fomentando la autoevaluación y la retroalimentación entre compañeros, acorde con la metodología de aprendizaje colaborativo.

Cierre - Sintetizar

Actividad de Síntesis: "Nuestro Mural de la Paz y el Respeto"

Duración: 1 hora (última parte de la cuarta sesión)

Objetivo de la actividad: Consolidar los aprendizajes clave sobre la prevención del acoso escolar, el respeto a los derechos, la protección de la privacidad y la importancia de la convivencia pacífica a través de una actividad artística y colaborativa que permita a los estudiantes expresar y compartir sus ideas para construir un aula segura y respetuosa.

Descripción de la actividad

- **Formación de equipos colaborativos:** Dividir a los estudiantes en grupos pequeños (4-5 niños) manteniendo la heterogeneidad para favorecer la colaboración y el intercambio de ideas.
- **Elaboración del mural:** Cada grupo recibirá un gran papel mural y materiales de arte (colores, marcadores, recortes, pegamento). Su tarea será crear una sección del mural que incluya:
 - Dibujos o símbolos que representen la paz y el respeto en el aula.
 - Una tabla o gráfica sencilla (de barras o pictograma) construida por ellos que muestre algún aspecto del acoso escolar o convivencia escolar que hayan analizado durante las sesiones.
 - Frases o lemas que promuevan la prevención del acoso, el respeto a los derechos y el valor del diálogo para resolver conflictos.
 - Ideas de juegos y actividades que fomenten el no acoso y la sana convivencia.
- **Presentación colaborativa:** Cada grupo presentará brevemente su parte del mural al resto de la clase, explicando sus dibujos, gráficas y mensajes, fomentando el diálogo y la escucha activa.
- **Unificación del mural:** Se unirán todas las secciones para formar un gran mural colectivo que se colocará en un lugar visible del aula o escuela, como recordatorio constante del compromiso con un ambiente seguro y respetuoso.

Aspectos pedagógicos y verificación de objetivos

- **Integración de conocimientos:** La actividad permite sintetizar información cualitativa y cuantitativa, aplicando la construcción y análisis de gráficas, así como el reconocimiento de derechos y estrategias de prevención.
- **Aprendizaje colaborativo:** Los estudiantes trabajan en equipo para crear, compartir y consolidar aprendizajes, desarrollando habilidades sociales y comunicativas.
- **Edad apropiada:** La elaboración artística y el uso de gráficas simples facilitan la comprensión y expresión de ideas para niños de 6 a 11 años.
- **Evaluación formativa:** La presentación y explicación del mural permite al docente observar el nivel de comprensión, participación y apropiación de los contenidos claves.
- **Motivación y sentido de pertenencia:** Al crear un producto colectivo que será exhibido, los estudiantes refuerzan su compromiso con la convivencia pacífica y el respeto mutuo.

Cierre - Reflexionar

Preguntas de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- ¿Qué aprendimos sobre el acoso escolar y cómo podemos ayudar a prevenirlo en nuestra escuela?
- ¿Por qué es importante respetar nuestros derechos y los de nuestros compañeros?
- ¿Cómo podemos proteger nuestra información personal y la de los demás para sentirnos seguros?
- ¿Qué nos enseñaron las tablas y gráficas sobre el acoso escolar y la convivencia en nuestra escuela?
- ¿Cuáles son los conflictos más comunes que enfrentamos en la escuela y en casa, y cómo podríamos resolverlos juntos?
- ¿Qué aprendimos sobre la importancia del diálogo cuando presentamos nuestras exposiciones artísticas o teatrales?
- ¿Qué ideas para la paz podemos seguir practicando cada día para tener un aula segura y feliz?
- ¿Qué juegos podemos jugar que nos ayuden a respetar a los demás y evitar el acoso?

Actividades de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- **Diálogo en Círculo:** Formar un círculo y pedir a cada estudiante que comparta una cosa nueva que aprendió sobre el respeto y la paz, y cómo piensa aplicarla en su vida diaria.
- **Mi Compromiso para la Paz:** Cada estudiante escribe o dibuja un compromiso personal para ayudar a prevenir el acoso escolar y respetar los derechos de todos. Luego, comparten su compromiso con el grupo.
- **Mapa de Soluciones:** En grupos pequeños, crear un mapa visual con ideas para resolver conflictos comunes en la escuela y casa, usando dibujos y palabras sencillas.
- **Juego de Roles Reflexivo:** Representar breves escenas donde se muestren situaciones de respeto y no acoso, y luego conversar sobre cómo se sintieron y qué aprendieron.
- **Analizando Gráficas:** Revisar juntos las tablas y gráficas construidas durante las sesiones y responder oralmente preguntas sobre qué información les pareció más importante y por qué.
- **Galería de Paz:** Exhibir las exposiciones artísticas o teatrales realizadas y permitir que los estudiantes expresen qué les gustó y qué mensaje de paz y respeto les quedó más claro.

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre

Para asegurar que los estudiantes de primaria (6-11 años) logren los objetivos de aprendizaje del plan "Construyendo Paz y Respeto: Aula Segura contra el Acoso Escolar", se proponen las siguientes estrategias de retroalimentación constructiva, específicas y adecuadas para su edad, que fomentan la reflexión colaborativa y el refuerzo positivo.

- **Ronda de Reflexión en Círculo:**

Al finalizar cada sesión, reunir a los estudiantes en un círculo para que compartan una idea o aprendizaje que consideren importante sobre la prevención del acoso escolar o el respeto a los derechos. El docente proporciona retroalimentación específica a cada aporte, destacando aspectos positivos y orientando hacia mejoras, por ejemplo:

- "Me gustó mucho que hayas pensado en cómo apoyar a tus compañeros cuando ven que alguien está siendo molestado. Eso muestra empatía y responsabilidad."
- "Recuerda que es importante siempre pedir ayuda a un adulto cuando veas una situación difícil; eso ayuda a crear un aula segura."

- **Evaluación con Rúbrica Visual y Feedback Individualizado:**

Para actividades como la construcción y análisis de gráficas o la elaboración de exposiciones artísticas, usar una rúbrica sencilla con íconos (caritas felices, neutras, tristes) que reflejen el logro de criterios clave (comprensión del tema, trabajo en equipo, creatividad). El docente entrega retroalimentación específica a cada grupo o estudiante, por ejemplo:

- "En tu gráfica, identificaste bien los tipos de acoso escolar y usaste colores para diferenciarlos, eso facilita entender la información."
- "Sería aún mejor si explicas con tus palabras lo que muestran las barras para que todos comprendan mejor."

- **Juego de Preguntas y Respuestas con Refuerzo Positivo:**

Al cierre, realizar un juego colaborativo donde los estudiantes respondan preguntas sobre derechos, conflictos comunes, y estrategias para la paz. El docente retroalimenta cada respuesta, resaltando el esfuerzo y corrigiendo con ejemplos sencillos, por ejemplo:

- "¡Muy bien! Reconocer que todos tenemos derecho a sentirnos seguros en la escuela es fundamental para prevenir el acoso."
- "Casi correcto, recuerda que proteger nuestros datos personales también ayuda a cuidar nuestra privacidad y bienestar."

- **Diálogo Guiado sobre las Presentaciones Teatrales y Artísticas:**

Después de las exposiciones, facilitar un diálogo donde los estudiantes expresen qué aprendieron sobre la sana convivencia y el diálogo para resolver conflictos. El docente ofrece retroalimentación que conecta sus observaciones con los objetivos, por ejemplo:

- "Noté que en su obra resaltaron la importancia de hablar para entendernos mejor, eso es clave para construir la paz en el aula."
- "Excelente que hayan mostrado cómo los juegos pueden ayudar a que todos se sientan incluidos y respetados."

• **Autoevaluación y Coevaluación con Guía Simple:**

Invitar a los estudiantes a reflexionar sobre su propio aprendizaje y el de sus compañeros mediante preguntas sencillas, por ejemplo: ¿Qué hice bien hoy? ¿Qué puedo mejorar para ayudar a mis amigos? El docente orienta la retroalimentación para reforzar la auto conciencia y el compromiso con la convivencia pacífica.

Estas estrategias promueven un cierre reflexivo, positivo y formativo que refuerza el aprendizaje colaborativo y el desarrollo integral de los estudiantes en temas de paz, respeto y prevención del acoso escolar.

Cierre - Reflexionar

Preguntas de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- ¿Qué aprendimos sobre el acoso escolar y por qué es importante que todos nos respetemos en la escuela?
- ¿Cómo podemos ayudar a que nuestra escuela sea un lugar seguro para todos?
- ¿Por qué es importante conocer y respetar nuestros derechos y los de los demás en la escuela?
- ¿Qué aprendimos sobre proteger nuestra información personal y la de nuestros compañeros?
- ¿Cómo nos ayudaron las tablas y gráficas a entender mejor lo que pasa en la convivencia escolar?
- ¿Qué conflictos comunes identificamos en la escuela y en casa, y cómo podemos resolverlos con diálogo?
- ¿De qué manera las obras de teatro y la exposición artística nos ayudaron a expresar ideas para la paz?
- ¿Qué juegos podemos jugar que nos ayuden a no hacer daño a los demás y a convivir mejor?
- ¿Cómo te sientes ahora cuando piensas en ser un amigo que ayuda a prevenir el acoso escolar?

Actividades de Reflexión Metacognitiva para el Cierre

- **Rueda de diálogo colaborativo:** En círculo, cada estudiante comparte una cosa nueva que aprendió y una idea que puede poner en práctica para ayudar a prevenir el acoso escolar o promover el respeto.
- **Mapa mental grupal:** En equipo, los estudiantes crean un mapa mental en papel o pizarrón con las palabras clave que relacionan el respeto, los derechos, la protección de datos y la convivencia pacífica.
- **Diario de aprendizaje:** Cada estudiante dibuja o escribe en una hoja (según su nivel) cómo se siente ahora respecto al acoso escolar y qué piensa hacer para construir un aula segura y pacífica.
- **Evaluación con tarjetas de colores:** Usando tarjetas verdes, amarillas y rojas, los estudiantes indican cuánto creen que aprendieron sobre cada objetivo (verde = muy, amarillo = algo, rojo = poco) y explican en voz alta o en parejas por qué eligieron ese color.
- **Presentación de compromisos:** En grupos pequeños, los estudiantes preparan y exponen un pequeño compromiso para promover la paz y el respeto en la escuela, a partir de lo aprendido durante las sesiones.
- **Juego de roles final:** Los estudiantes representan una situación de acoso escolar mostrando cómo aplicar lo aprendido para resolverla respetando los derechos y promoviendo la paz.

Cierre - Retroalimentar

Estrategias de Retroalimentación para el Cierre

Para cerrar cada sesión del plan "Construyendo Paz y Respeto: Aula Segura contra el Acoso Escolar", es fundamental brindar retroalimentación que refuerce los aprendizajes, promueva la reflexión y motive a los estudiantes a aplicar lo aprendido. Las siguientes estrategias están diseñadas para estudiantes de primaria (6-11 años), son constructivas, específicas y alineadas con los objetivos del plan.

• 1. Ronda de Reflexión Guiada

Invitar a cada estudiante a compartir una idea o aprendizaje que consideren importante sobre la prevención del acoso escolar o el respeto a los derechos. El docente debe destacar aportes específicos y relacionarlos con los objetivos de aprendizaje, reforzando el valor de la participación y el respeto.

- Ejemplo de guía: "¿Qué aprendiste hoy sobre cómo podemos ayudar a que nuestra escuela sea un lugar seguro y respetuoso?"
- Retroalimentación del docente: "Me gusta que mencionaste la importancia de escuchar a los demás, eso ayuda a prevenir conflictos y fomentar el respeto."

• 2. Comentarios Positivos con Sugerencias

Después de actividades como el análisis de casos o la construcción de gráficas, el docente brinda comentarios específicos sobre el trabajo realizado, resaltando fortalezas y ofreciendo sugerencias claras para mejorar o profundizar.

- Ejemplo: "Tu gráfica muestra claramente los datos del acoso escolar, y me gustó cómo usaste colores para diferenciar los tipos de acoso. Para la próxima, podrías añadir una breve explicación para que todos entiendan mejor la información."

• 3. Autoevaluación y Coevaluación en Parejas o Grupos

Fomentar que los estudiantes reflexionen sobre su propio aprendizaje y el de sus compañeros mediante preguntas simples y concretas, orientadas a identificar qué hicieron bien y qué pueden mejorar.

- Ejemplo de preguntas para guiar la reflexión: "¿Qué parte de la actividad te gustó más? ¿Qué crees que podrías hacer diferente la próxima vez?"
- El docente modera y refuerza los comentarios positivos y ofrece orientaciones para avanzar en los aprendizajes.

• 4. Síntesis Visual Colectiva

Al final de cada sesión, realizar junto con los estudiantes un mural o cartel donde se plasmen las ideas principales sobre la paz, el respeto y la prevención del acoso escolar, incluyendo gráficos o dibujos realizados. Esto facilita la retroalimentación grupal y hace visible el aprendizaje.

- El docente comenta los aportes destacando el trabajo colaborativo y el compromiso con los derechos y la convivencia pacífica.

• 5. Juego de Preguntas y Respuestas con Refuerzo Positivo

Utilizar un juego sencillo tipo "preguntas rápidas" relacionadas con los derechos, el acoso escolar y los gráficos construidos. Cada respuesta correcta recibe un refuerzo positivo verbal o simbólico (estrella, sticker, aplauso).

- Esto ayuda a consolidar los conceptos de forma lúdica y motivadora, y el docente puede aprovechar para aclarar dudas o reforzar ideas clave.

Estas estrategias deben adaptarse al tiempo disponible en cada cierre de sesión (aproximadamente 15-20 minutos) y ser aplicadas de manera cálida y motivadora, respetando los ritmos de aprendizaje de cada estudiante.

Cierre - Rubrica

Rúbrica para Evaluar Resultados Finales: Construyendo Paz y Respeto

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Regular (2)	Necesita Mejorar (1)
1. Análisis y propuestas para prevenir el acoso escolar	Analiza claramente diferentes casos y propone ideas creativas y aplicables para prevenir el acoso.	Analiza casos y propone ideas adecuadas, aunque con poca creatividad o detalle.	Reconoce algunos casos pero las ideas para prevenir son básicas o poco claras.	No identifica casos o no propone ideas para prevenir el acoso.
2. Reconocimiento de derechos y actores que promueven respeto y bienestar	Identifica con precisión derechos propios y reconoce correctamente personas, instituciones y leyes relevantes.	Identifica la mayoría de derechos y actores, con pocas imprecisiones.	Reconoce algunos derechos y actores pero con confusión o falta de claridad.	No reconoce derechos ni actores o lo hace incorrectamente.
3. Comprensión del derecho a la protección, integridad y privacidad de datos personales	Explica claramente el derecho y su importancia, con ejemplos sencillos y adecuados.	Explica el derecho pero con menor claridad o ejemplos limitados.	Muestra comprensión básica pero confusa del derecho y su importancia.	No demuestra comprensión sobre este derecho.
4. Construcción y análisis de tablas y gráficos de barras	Construye tablas y gráficos correctas, interpreta con precisión la información cuantitativa y cualitativa.	Construye tablas y gráficos con pocos errores e interpreta la información de forma general.	Construye tablas o gráficos con varios errores e interpreta parcialmente la información.	No logra construir ni interpretar tablas ni gráficos adecuadamente.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Regular (2)	Necesita Mejorar (1)
5. Identificación de conflictos comunes en la escuela y casa	Enumera y describe claramente los conflictos más comunes en ambos espacios.	Identifica la mayoría de conflictos comunes con alguna descripción.	Menciona pocos conflictos o con descripciones poco claras.	No identifica los conflictos o lo hace incorrectamente.
6. Elaboración y presentación de exposición artística valorando el diálogo	Elabora una exposición creativa que refleja claramente la importancia del diálogo y presenta con seguridad.	Elabora una exposición adecuada y presenta con claridad aunque con poca creatividad.	Elabora una exposición básica y presenta con poca seguridad o claridad.	No elabora ni presenta la exposición o lo hace de manera confusa.
7. Presentación de obras de teatro sencillas sobre sana convivencia	Participa activamente en obras que representan claramente el tema y promueven la convivencia.	Participa en obras con representación adecuada del tema.	Participa con poca claridad o compromiso en la obra.	No participa o no representa adecuadamente el tema.
8. Construcción de ideas para la paz	Propone ideas originales y bien fundamentadas para construir la paz en el aula y la escuela.	Propone ideas adecuadas aunque poco desarrolladas para la paz.	Propone pocas ideas o poco claras para la paz.	No propone ideas o las propuestas no están relacionadas con la paz.
9. Identificación y explicación de juegos que fomentan o no el acoso escolar	Identifica varios juegos y explica con claridad cómo fomentan o previenen el acoso.	Identifica algunos juegos y da explicaciones generales sobre su impacto.	Menciona pocos juegos y explicaciones poco claras.	No identifica juegos ni explica su relación con el acoso.