

# ¡Descubro y Creo con las Letras!

Lenguaje | Lectura | Aprendizaje Basado en Retos

## Descripción

Este plan de clase está diseñado para estudiantes de primaria entre 6 y 11 años con el propósito de fortalecer sus habilidades de lectoescritura a través de un reto que los motive a usar la lectura y la escritura para resolver un problema real. Durante la sesión, los estudiantes aprenderán a reconocer letras, formar palabras y construir oraciones básicas, integrando estas habilidades para crear un pequeño cuento o mensaje. Este aprendizaje es fundamental porque la lectoescritura es la base para comunicarse, aprender en todas las áreas y comprender el mundo que los rodea. Además, al enfrentar un reto real, los estudiantes desarrollan su creatividad, pensamiento crítico y confianza para expresarse por escrito y oralmente, conectando directamente con situaciones de su vida cotidiana, como contar historias o escribir mensajes para sus familiares o amigos.

## Objetivos de Aprendizaje

- Identificar y reconocer letras y sonidos asociados para mejorar la decodificación de palabras.
- Construir palabras simples combinando letras aprendidas.
- Crear oraciones básicas utilizando palabras formadas, desarrollando la expresión escrita.
- Participar activamente en la resolución de un reto mediante la lectura y escritura colaborativa.
- Reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y uso de la lectoescritura en la vida diaria.

## Recursos Necesarios

- Tarjetas con letras del alfabeto (una por cada estudiante y algunas extras).
- Cartulinas o pizarras pequeñas para formar palabras y oraciones (una por grupo).
- Hojas blancas y colores (lápices de colores o crayones) para escritura y dibujo.
- Un cuento corto ilustrado y sencillo (impreso o en formato digital).
- Marcadores y borradores para pizarras o cartulinas.
- Computadora o proyector para mostrar imágenes o palabras (opcional).
- Reloj o cronómetro para controlar tiempos.

## Requisitos Previos

- Conocimiento básico de algunas letras y sus sonidos.
- Experiencia previa en reconocer palabras simples y contar cuentos breves.
- Habilidad para trabajar en equipo y escuchar a sus compañeros.

- Capacidad para expresar ideas oralmente en forma sencilla.

## Actividades

### Fase de Inicio

**Tiempo estimado: 10 minutos**

#### Propósito de la sesión:

**Docente:** “Hoy vamos a convertirnos en pequeños escritores y lectores que resolverán un reto muy divertido usando las letras, palabras y cuentos. ¿Quieren saber cómo?”

**Estudiantes:** Escuchan y muestran interés.

#### Activación de conocimientos previos:

**Docente:** “Vamos a jugar un juego rápido: voy a mostrarles algunas tarjetas con letras y ustedes me dirán qué sonido hacen y si conocen alguna palabra que empiece con esa letra.”

- **Estudiantes:** Participan nombrando sonidos y palabras, por ejemplo “M hace mmm como mamá”.

#### Motivación y enganche:

**Docente:** “¿Sabían que las letras son como piezas de un rompecabezas? Cuando las juntamos bien, podemos contar historias increíbles. Hoy vamos a resolver un misterio con estas piezas.”

**Estudiantes:** Muestran curiosidad y entusiasmo.

#### Contextualización:

**Docente:** “Imaginen que tienen que escribir una pequeña carta para invitar a sus amigos a una fiesta. Para eso, necesitamos saber cómo usar las letras y las palabras. ¿Les gustaría aprender a hacerlo?”

**Estudiantes:** Responden afirmativamente y se preparan para la actividad.

### Fase de Desarrollo

**Tiempo estimado: 40 minutos**

#### Presentación del contenido:

**Docente:** “Nuestro reto será crear juntos una invitación para una fiesta imaginaria. Primero, vamos a practicar cómo formar palabras con las letras que conocemos, luego construiremos oraciones y finalmente escribiremos nuestra invitación.”

#### Actividad 1: Reconociendo letras y sonidos

- **Objetivo:** Identificar letras y asociar sonidos.

- **Instrucciones:**

- Distribuye tarjetas con letras a los estudiantes.
- El docente dice una palabra sencilla (ej. “sol”) y los estudiantes deben levantar la tarjeta con la letra inicial de esa palabra.
- Luego, el docente muestra una tarjeta y pregunta qué sonido hace.

- **Organización:** Individual y plenaria.

- **Producto:** Participación activa y tarjetas levantadas correctamente.

- **Tiempo:** 10 minutos.

- **Rol del docente:** Observa participación, corrige suavemente sonidos incorrectos y motiva a los estudiantes.

## Actividad 2: Formando palabras en equipo

- **Objetivo:** Construir palabras simples combinando letras.

- **Instrucciones:**

- Forma equipos de 3-4 estudiantes.
- Entrega a cada grupo una cartulina y tarjetas de letras.
- El docente menciona palabras sencillas (ej. “sol”, “mamá”, “pan”) y los grupos trabajan para formar esas palabras con las tarjetas.
- Después, cada grupo lee en voz alta la palabra formada.

- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.

- **Producto:** Palabras formadas en cartulina y lectura en voz alta.

- **Tiempo:** 15 minutos.

- **Rol del docente:** Supervisa, ayuda a grupos que tengan dificultades, hace preguntas como “¿Qué letra necesitamos ahora?” o “¿Cómo suena esta palabra?”

## Actividad 3: Creando oraciones y la invitación

- **Objetivo:** Crear oraciones básicas y expresar ideas por escrito.

- **Instrucciones:**

- Con los mismos grupos, el docente propone armar oraciones simples usando las palabras formadas, por ejemplo: “La mamá come pan”.
- Luego, cada grupo escribe una invitación sencilla para una fiesta imaginaria, combinando palabras y oraciones.
- Los estudiantes pueden dibujar o decorar su invitación.

- **Organización:** Grupos de 3-4 estudiantes.

- **Producto:** Invitación escrita y decorada.

- **Tiempo:** 15 minutos.

- **Rol del docente:** Apoya con la construcción de oraciones, sugiere vocabulario, estimula la creatividad y promueve la lectura en voz alta de las invitaciones.

### **Diferenciación:**

- **Para estudiantes que terminan antes:** Proponer que escriban una pequeña historia usando las palabras y oraciones creadas o dibujen el lugar de la fiesta y lo describan con palabras.
- **Para estudiantes que necesitan más apoyo:** Trabajar en parejas con apoyo directo del docente, usar pictogramas para apoyar la formación de palabras y oraciones, y repetir sonidos y letras con juegos.

### **Transiciones:**

**Docente:** “Muy bien, ahora que sabemos qué sonidos tienen las letras, vamos a juntar esas letras para formar palabras, y después con esas palabras construiremos nuestro mensaje para la invitación. ¡Así que manos a la obra!”

### **Fase de Cierre**

#### **Tiempo estimado: 10 minutos**

#### **Síntesis:**

**Docente:** “Vamos a hacer un dibujo en equipo en el pizarrón o en una cartulina grande. Cada grupo dice una palabra o frase que aprendió y la escribimos para hacer un gran mapa de palabras y oraciones.”

**Estudiantes:** Participan diciendo palabras y frases, y observan el mapa colectivo.

#### **Reflexión metacognitiva:**

- “¿Qué fue lo que más te gustó aprender hoy?”
- “¿Qué palabra o letra te pareció más fácil o difícil?”
- “¿Cómo crees que puedes usar lo que aprendiste en tu casa o con tus amigos?”

**Estudiantes:** Responden oralmente y comparten sus ideas.

#### **Retroalimentación:**

**Docente:** Felicita a los estudiantes por sus esfuerzos, señala con ejemplos concretos los logros en el reconocimiento de letras y construcción de palabras, y ofrece sugerencias positivas para seguir mejorando.

#### **Transferencia:**

**Docente:** “La próxima vez que escriban una carta o hagan un dibujo con palabras, recuerden que tienen muchas herramientas para crear mensajes que todos pueden leer y entender.”

#### **Tarea o reto:**

**Docente:** “Para casa, les propongo que escriban o dibujen una invitación para un amigo o familiar, usando algunas palabras que aprendimos hoy. La próxima clase la compartiremos en grupo.”

# Evaluación

## Tipo de evaluación:

- Diagnóstica al inicio: observación durante la activación de conocimientos previos (fase de inicio).
- Formativa durante el desarrollo: supervisión y retroalimentación en actividades de reconocimiento de letras, formación de palabras y creación de oraciones.
- Sumativa al cierre: evaluación de las invitaciones escritas y la participación en la síntesis grupal.

## Criterios de evaluación:

- Reconoce y nombra correctamente las letras y sus sonidos (objetivo 1).
- Forma palabras sencillas con las letras aprendidas (objetivo 2).
- Construye oraciones básicas para expresar ideas (objetivo 3).
- Participa colaborativamente en la resolución del reto (objetivo 4).
- Reflexiona sobre su aprendizaje y uso de la lectoescritura (objetivo 5).

## Instrumentos sugeridos:

- Lista de cotejo para seguimiento de habilidades durante las actividades.
- Observación directa del docente en la participación y desempeño.
- Revisión de productos escritos (invitaciones y mapa de palabras).
- Autoevaluación sencilla mediante preguntas de reflexión.

## Evidencias de aprendizaje:

- Tarjetas levantadas correctamente con letras y sonidos.
- Palabras formadas en cartulinas.
- Invitación escrita y decorada por cada grupo.
- Participación activa y reflexiones compartidas en clase.