

SEIS PRINCIPIOS DEL APRENDIZAJE POR PROYECTOS

<http://www.eduteka.org/AesAprendizajePorProyectos.php>

AUTENTICIDAD	<p>¿Se basa el proyecto en un problema o pregunta que es significativo o importante para el estudiante?</p> <p>¿El problema o pregunta se relaciona con los que pueden encontrarse en el desempeño de un trabajo o en la comunidad?</p> <p>¿Ofrece el proyecto al estudiante oportunidades de producir algo que tenga valor personal y/o social fuera del entorno del colegio?</p>
RIGOR ACADÉMICO	<p>¿El proyecto demanda del estudiante adquirir y aplicar conocimiento relacionado con una o más asignaturas o áreas de contenido?</p> <p>¿Reta el proyecto al estudiante para utilizar métodos de indagación de una o más disciplinas? (<i>Por ejemplo: ¿lo induce a pensar cómo piensan los científicos?</i>)</p> <p>¿Desarrolla el estudiante habilidades de pensamiento de orden superior? (<i>Por ejemplo: ¿lo estimula a que haga búsquedas basadas en evidencia o a buscar una perspectiva diferente?</i>)</p>
APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE	<p>¿Soluciona el estudiante un problema que está claramente relacionado con la vida y el trabajo? (<i>Ej: diseña un producto, mejora un sistema u organiza un evento</i>)</p> <p>¿Requiere el proyecto habilidades para organizarse y auto dirigirse?</p> <p>¿Requiere el proyecto que el estudiante aprenda y ponga en uso habilidades (<i>tales como solución de problemas, comunicación, TIC y trabajo en equipo</i>) que se demandan en el sitio de trabajo?</p>
EXPLORACIÓN ACTIVA	<p>¿Requiere el estudiante hacer trabajo de campo durante un tiempo significativo?</p> <p>¿Requiere el proyecto que el estudiante use varios métodos, medios y fuentes para realizar una investigación?</p> <p>¿Se espera que el estudiante haga una presentación para explicar lo que aprendió?</p>
INTERACCIÓN CON ADULTOS	<p>¿El estudiante puede conocer y observar un adulto cuya experiencia es tanto reconocida como relevante?</p> <p>¿Puede el estudiante trabajar de cerca con al menos un adulto, y llegar a conocerlo?</p> <p>¿Colaboran los adultos entre ellos y con los estudiantes en el diseño y valoración de proyectos?</p>
EVALUACIÓN	<p>¿Utiliza el estudiante criterios de proyecto (<i>que ayuda a establecer</i>) para calibrar o valorar lo que está aprendiendo?</p> <p>¿Adultos, que están fuera del aula de clase, ayudan a los estudiantes a desarrollar un sentido de estándares del mundo real?</p> <p>¿Se evalúa con regularidad el trabajo del estudiante mediante exhibiciones, demostraciones y portafolios?</p>

CRÉDITOS:

Traducción realizada por EDUTEKA de la sección "The six A's of project-based learning",

http://www.nwrel.org/scpd/sslc/federal_grantees/cohort3/programs_of_study/binder/day2/community/Project-basedlearning.pdf publicado en el libro "Real Work: School-to-Work as High School Reform" <http://www.addall.com/detail/041591793X.html> escrito por Adria Steinberg.

Fecha de publicación en EDUTEKA: Noviembre 04 de 2006.

Fecha de la última actualización: Noviembre 04 de 2006.